SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

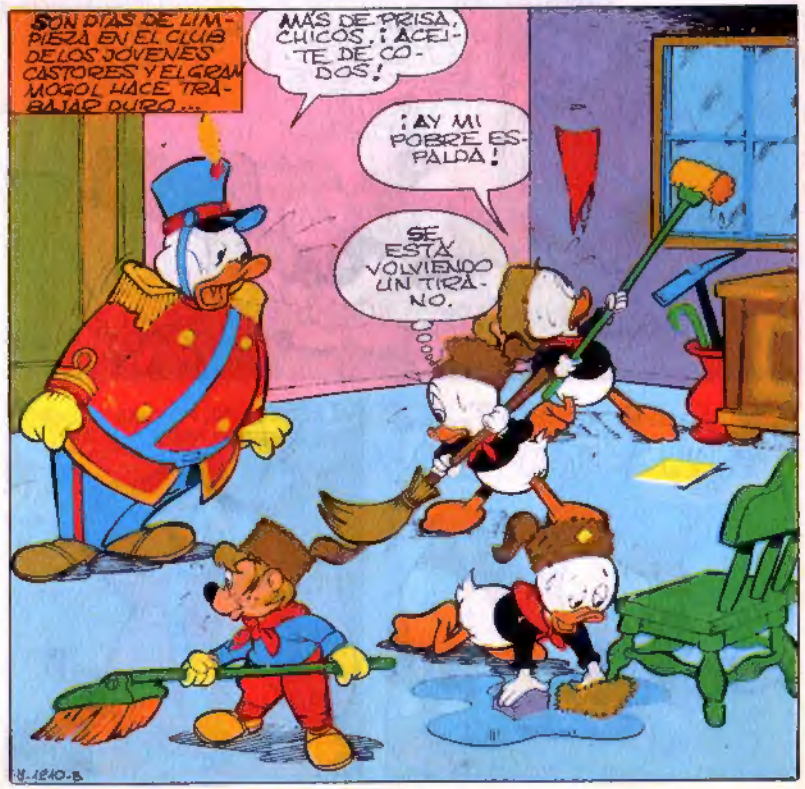
NUMERO 282
60 PESETAS

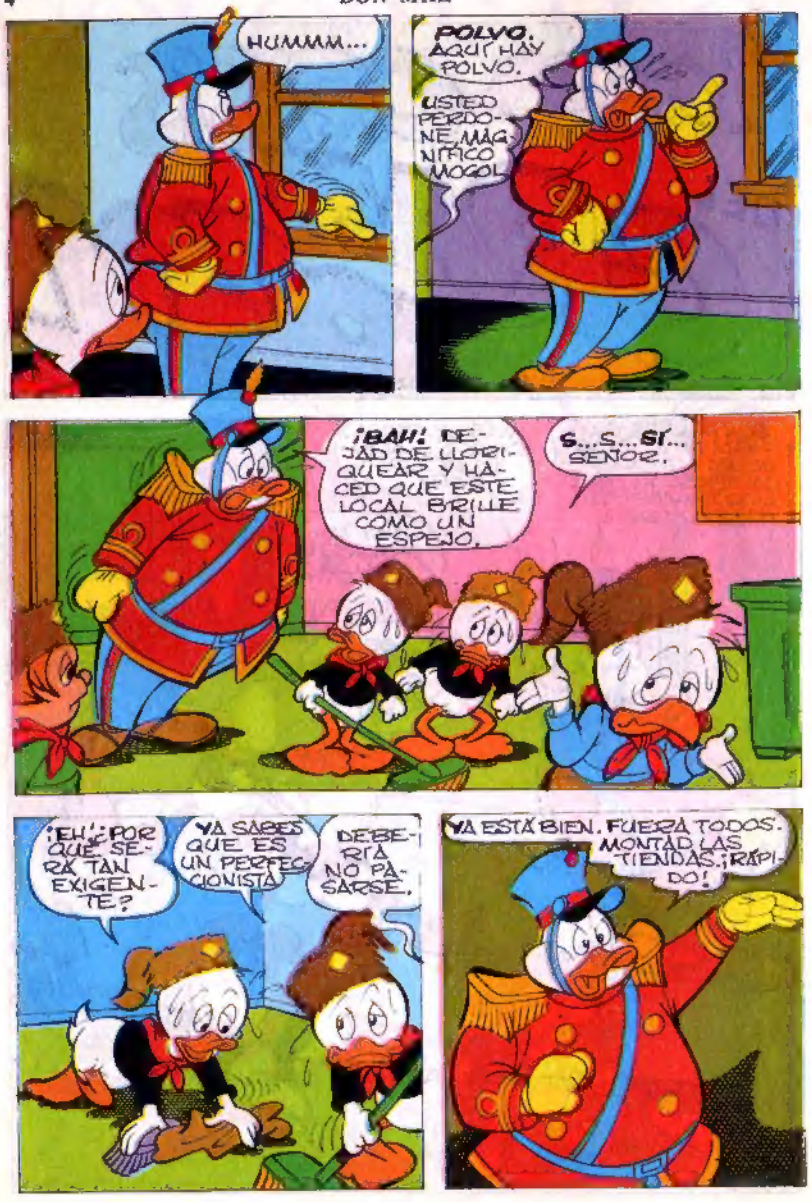
DON MIKI

MONTENA

COLOREALO

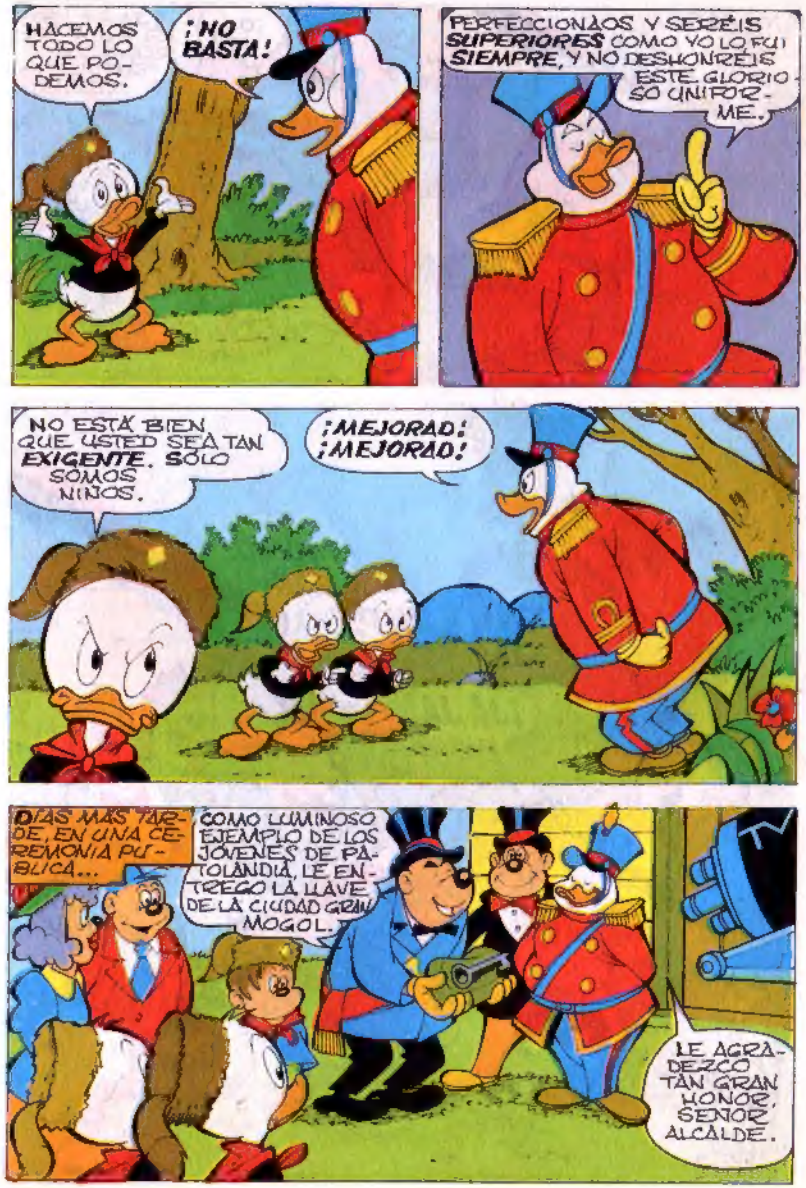
La CRISIS DEL GRAN MOGOL




HUMMM...
POLVO. AQUÍ HAY POLVO.
USTED PERDONE, MAGNÍFICO MOGOL
¡BAH! DEJAD DE LLORIQUEAR Y HACED QUE ESTE LOCAL BRILLE COMO UN ESPEJO.
S...S...SÍ... SEÑOR.
¡EH!: ¿POR QUÉ SERÁ TAN EXIGENTE?
YA SABES QUE ES UN PERFECCIONISTA
DEBERÍA NO PASARSE.
YA ESTÁ BIEN. FUERA TODOS. MONTAD LAS TIENDAS. ¡RÁPIDO!

SUDANDO A CHORROS, LOS JÓVENES CÁSTORES MONTAN LAS TIENDAS EN UN SANTIAMÉN... PERO CUANDO EL GRAN MOGOL LAS INSPECCIONA...
¡AAARRGGHH! ¡ARRUGAS! TIENDAS ARRUGADAS. ¿PODÉIS JUSTIFICAROS?
NOS... DESCUIDÁMOS UN POCO.
LO ARREGLARÉMOS.
EXIJO PERFECCIÓN SIEMPRE.
AHORA SONDEARÉ VUESTRA ERUDICIÓN. ¿LISTOS, JÓVENES CÁSTORES?
SÍ.

¿CUÁL ES EL PAÍS NATAL DEL PÁJARO KAW-KAW, DE PICO AMARILLO?
¿ZUACULANDIA?
¿MESOPOTAMIA?
¡NO, NO, NO! ES ALASKA. OTRA PREGUNTA.
SI OS PERDÉIS Y DEBÉIS ENCENDER UN FUEGO PARA SALVAROS LA VIDA, ¿ARRANCARÍAIS HOJAS DE VUESTRO MANUAL PARA ENCENDER LOS?
¡JAMÁS!
¡ERROR! EN EL MANUAL HAY ALGUNAS PÁGINAS EN BLANCO PARA ESO.
¡ERK!
¿POR QUÉ, POR QUÉ NO PODÉIS SER PERFECTOS COMO YO?

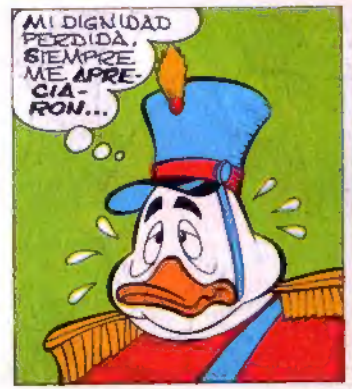

HACEMOS TODO LO QUE PODEMOS.
¡NO BASTA!
PERFECCIONAOS Y SERÉIS SUPERIORES COMO YO LO FUI SIEMPRE, Y NO DESHONRÉIS ESTE GLORIOSO UNIFORME.
NO ESTÁ BIEN QUE USTED SEA TAN EXIGENTE. SÓLO SOMOS NIÑOS.
¡MEJORAD! ¡MEJORAD!
DÍAS MÁS TARDE, EN UNA CEREMONIA PÚBLICA...
COMO LUMINOSO EJEMPLO DE LOS JÓVENES DE PATOLANDIA, LE ENTREGO LA LLAVE DE LA CIUDAD GRIN MOGOL.
LE AGRADEZCO TAN GRAN HONOR, SEÑOR ALCALDE.

¡OOPS! SE ME CAYÓ.
¡OH, NO!
¡JA,JA! SE LE ROMPIERON LOS PANTALONES
¡JI, JI!
¡JA,JA!
¡ULP!
¡QUÉ PAPELÓN!
¡JO,JO! ¡QUÉ RISA!

LOS CHICOS SE BURLARÁN DE ÉL.
SE JUGÓ SU REPUTACIÓN.

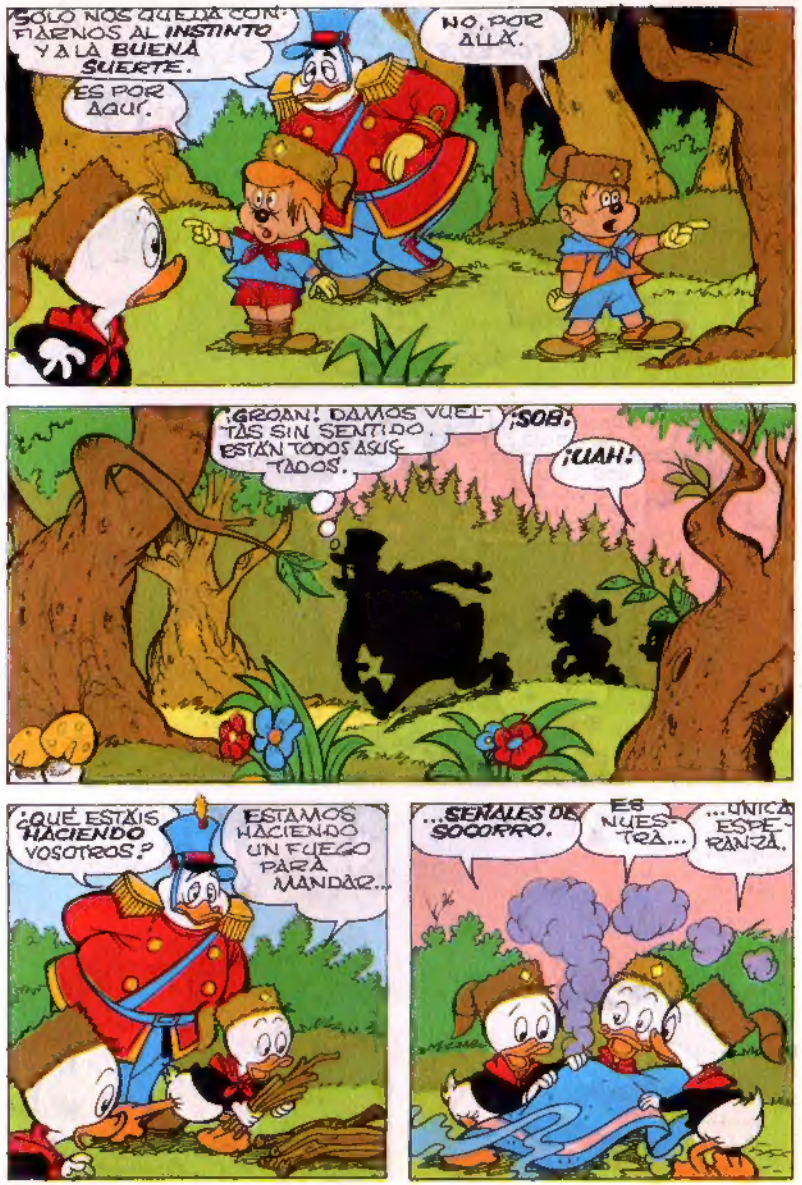
ESTROPEÉ LA CEREMONIA. ¿QUIERE QUE LE DEVUELVA LA LLAVE?
CLARO. NO LA MERECE.

Y TODO EL MUNDO SE RÍE DEL GRAN MOGOL...
¡JA,JAAA! EL GRAN MOGOL DE LOS PANTALONES ROTOS...
¡QUÉ HUMILLACIÓN! MI PERFECTA REPUTACIÓN POR LOS SUELOS.
¡JU!¡JO, JO!


MI DIGNIDAD PERDIDA, SIEMPRE ME APRECIARON...

...Y AHORA SE RÍEN DE MÍ. ¡QUÉ VERGÜENZA!
¡JA,JA, JÁ!

AL DÍA SIGUIENTE, EN UNA MARCHA DE LOS JÓVENES CASTORES...
TENGO QUE RECONQUISTAR SU APRECIO. HARÉ COMO SI NO HUBIERA PASADO NADA.
UH.. GRAN MOGOL.. EJEM...
¿QUÉ HAY, GENERAL?
CREO QUE NOS HEMOS... EJEM... PERDIDO EN EL BOSQUE.
¿PERDIDO? ¡OH, NO!
¡JE, JE! ¡HALLAREMOS EL CAMINO CON MI BRÚJULA CONTROLADOS COMO YO.
¡ARW! NO LA ENCUENTRO. ¡ME OLVIDÉ LA BRÚJULA.
¡PFUI! ¡PUES VAYA UN GRAN MOGOL... ¡EUUU!

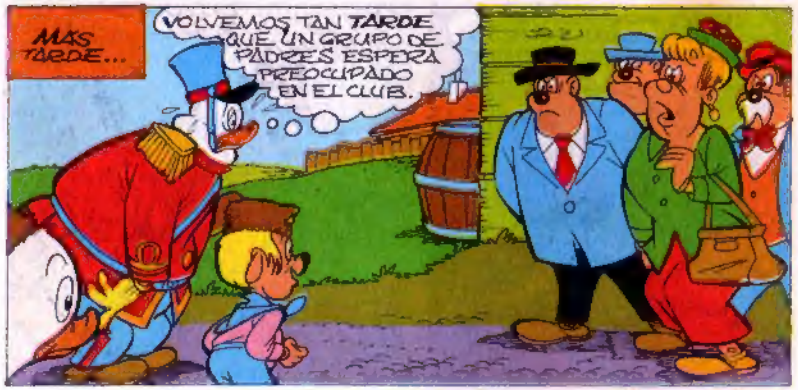

SÓLO NOS QUEDA CONFIARNOS AL INSTINTO Y A LA BUENA SUERTE.
ES POR AQUÍ.
NO, POR ALLÁ.
¡GROAN! ¡DAMOS VUELTAS SIN SENTIDO. ESTÁN TODOS ASUSTADOS.
¡SOB!
¡UAH!
¿QUÉ ESTÁIS HACIENDO VOSOTROS?
ESTAMOS HACIENDO UN FUEGO PARA MANDAR...
...SEÑALES DE SOCORRO.
ES NUESTRA...
...ÚNICA ESPERANZA.

EN UN PUESTO DE GUARDIAS FORESTALES...
¡MIRA! ¡UN S.O.S!
ALGUIEN EN APUROS. BIEN, YA ME ABURRÍA COMO UNA OSTRA.

¿PERDIDOS EN EL BOSQUE? ¿NO SON PERFECTOS CONOCEDORES DEL BOSQUE, ESPECIALMENTE UNO TED, GRAN MOGOL?
¡ULP! OTRA VEZ DESHONRADO.

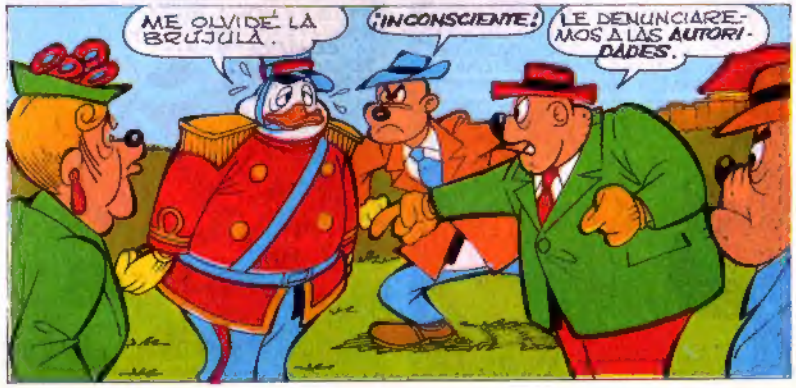
SIN LA INICIATIVA DE LOS TRES HERMANOS NO NOS HABRÍAN ENCONTRADO.

SU MIRADA ES ACUSADORA. LOS HE DEFRAUDADO.


MÁS TARDE...
VOLVEMOS TAN TARDE QUE UN GRUPO DE PADRES ESPERA PREOCUPADO EN EL CLUB.

EJEM... NOS... HEMOS PERDIDO.
NOS ENCONTRARON LOS FORESTALES GRACIAS A LOS TRES PATOS.

LA CULPA ES SUYA. ¿TIENE UNA EXCUSA?
DIRÉ LA VERDAD AUNQUE SEA DURA.

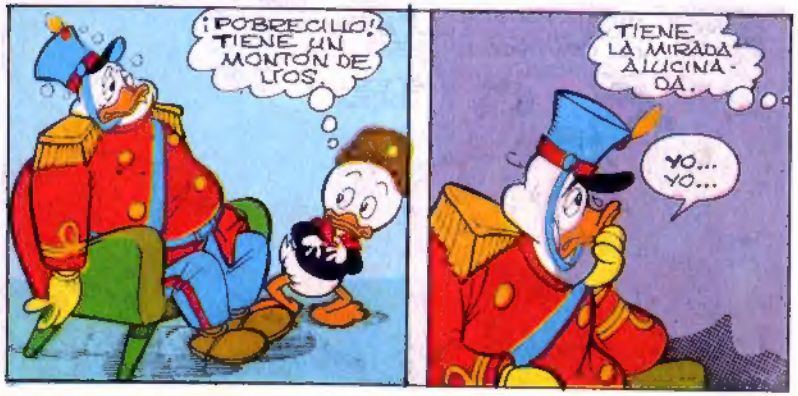

ME OLVIDÉ LA BRÚJULA.
¡INCONSCIENTE!
LE DENUNCIAREMOS A LAS AUTORIDADES.

¡ERR!: POR FAVOR, NO LO HAGÁN. PODRÍAN DEGRADARME.
ES ASUNTO SUYO. CLARO QUE LO DENUNCIAREMOS.
LA COMISIÓN SE REÚNE URGENTEMENTE...
HEMOS RECIBIDO ALGUNAS GRAVES QUEJAS. ¿TIENE ALGO QUE ALEGAR EN SU DESCARGO?
SÍ.
¡SOB! ¡SOB!
MI REPUTACIÓN ERA PERFECTA HASTA HOY. RECIENTEMENTE, POR UNAS DESDICHADAS CIRCUNSTANCIAS COMETÍ ALGÚN ERROR.
PERO AHORA RECUPERÉ MI COMPLETO AUTOCONTROL.

¡GRR! SABÍA QUE TE ENCONTRARÍA AQUÍ.
UH... MI... MI... MUJER.
CUANDO TE DIGO QUE SAQUES LA BASURA DEBES SACAR LA BASURA... ¡ERRR!
S... S... SÍ... QUERIDA...
MI AUTOCONTROL NO ME PERMITE SACUDIRTE EN PÚBLICO. NOS VEREMOS EN CASA.
¡GULP!
HUM... PARECE QUE EL GRAN MOGOL ANDA ESCASO DE CONTROL EN TODOS LOS CAMPOS.
SÍ, ES UN CONEJO.

CUANDO ESTÁ COMISIÓN TOME UNA DECISIÓN, LE HAREMOS SABER SI ESTÁ EXPULSADO O NO.
¿EXPULSAR-ME?
¡OH, NO!

EN LA SIGUIENTE REUNIÓN DE LOS JÓVENES CASTORES...
CHI...CHICOS, POR FAVOR. SEGUID LA REUNIÓN SOLOS. ME... ME DUELE LA CABEZA.
ESTÁ TRANSTOR-NADO.


¡POBRECILLO! TIENE UN MONTÓN DE LÍOS.
TIENE LA MIRADA ALUCINA-DA.
YO... YO...

¡GOSH! PERDIÓ SU PROSOPO-PEYA. ¿NO?
SÍ. A VECES NOS HACÍA LA VIDA INSOPORTABLE.
PERO ERA MEJOR QUE AHORA, ¿NO?

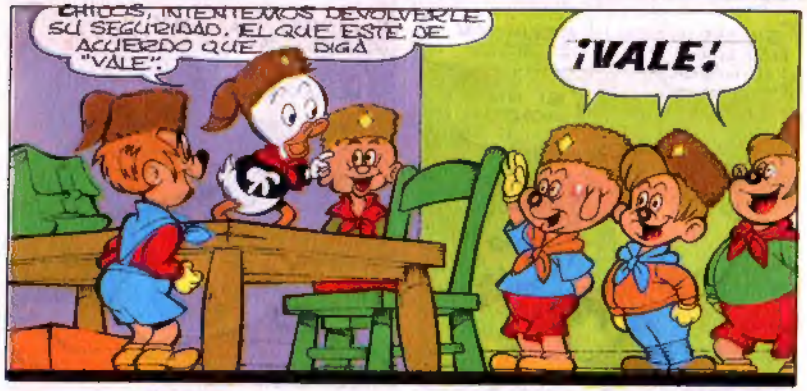
SIGAMOS CON LA REUNIÓN. HAY UN MONTÓN DE COSAS QUE HACER
SÍ, UN MONTÓN.

LA MORAL DEL GRAN MOGOL ESTÁ MÁS ABAJO DEL SUELO...
VOSOTROS... HUMMM...

OS DIGO... QUERÍA DECI-ROS...

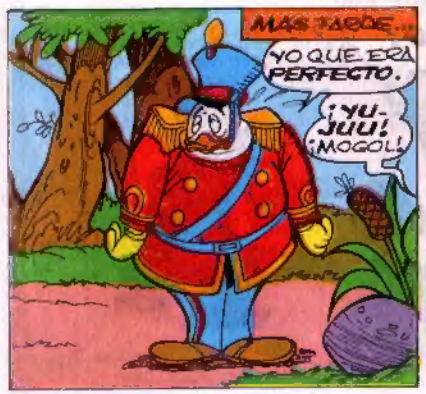
¡QUÉ PENA DE ESPECTÁ-CULO! ¡PO-BRECILLO!

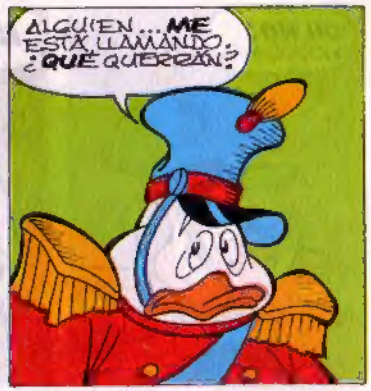
ESTÁ DES-TRUIDO.
SÓLO ES LA SOMBRA DE SU ANTIGUA SEGURIDAD.
ESTO NO PUEDE SEGUIR ASÍ.

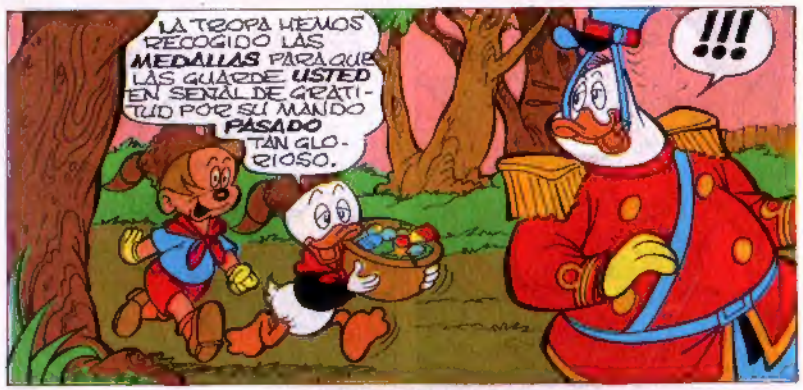

CHICOS, INTENTEMOS DEVOLVERLE SU SEGURIDAD. EL QUE ESTÉ DE ACUERDO QUE DIGA "VALE".
¡VALE!

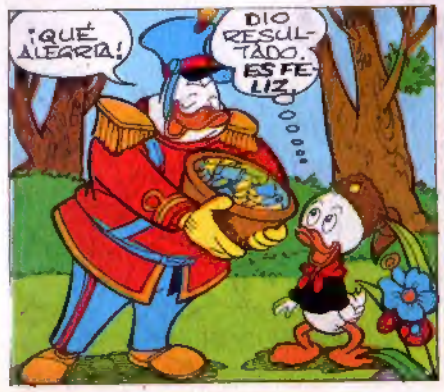
¿PERO QUÉ PO-DEMOS HACER?

CASTORES, TENGO UNA IDEA. QUE CADA CUAL VAYA A CASA Y SE TRAIGA SUS MEDALLAS AQUÍ.

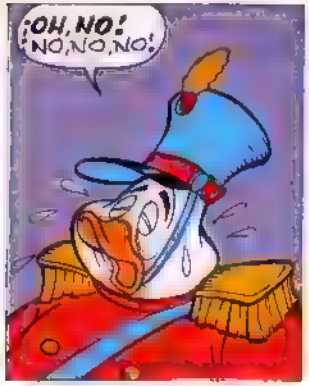

MÁS TARDE...
YO QUE ERA PERFECTO.
¡YU-JUU! ¡MOGOL!


ALGUIEN... ME ESTÁ LLAMANDO. ¿QUÉ QUERRÁN?


LA TROPA HEMOS RECOGIDO LAS MEDALLAS PARA QUE LAS GUARDE USTED EN SEÑAL DE GRATI-TUD POR SU MANDO PASADO TAN GLO-RIOSO.
¡!!


¡QUÉ ALEGRÍA!
DIO RESUL-TADO. ES FE-LIZ.

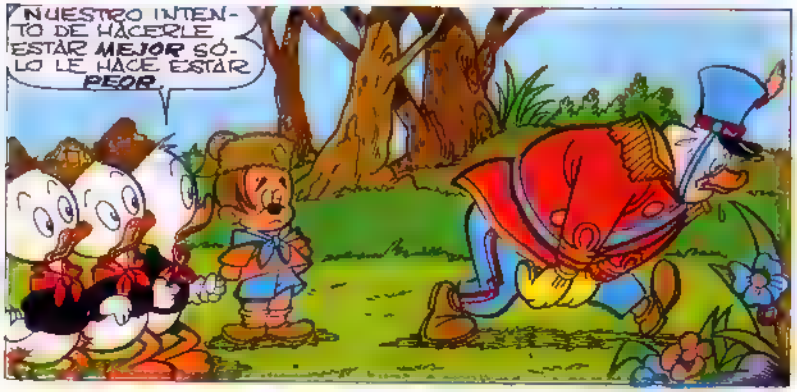
PE... PERO ¿QUÉ LE PASA? VUELVE A DES-HINCHAR-SE.

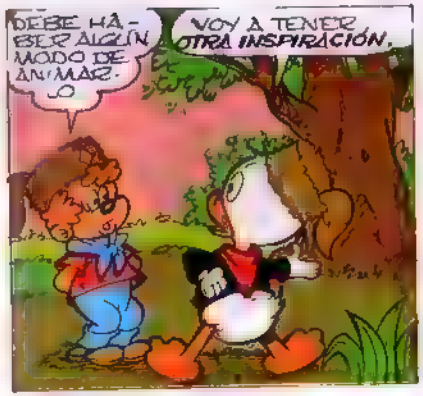

¡OH, NO!
NO, NO, NO!

¿NO?
SOIS MUY BUENOS. HACÉIS ESTO PORQUE OS PRODUZCO COMPASIÓN.

CELEBRÁIS MI PASADO PARA CONSOLARME DE MI PRESENTE.

LA INTENCIÓN ES BUENA, PERO ES INÚTIL.


NUESTRO INTENTO DE HACERLE ESTAR MEJOR SÓLO LE HACE ESTAR PEOR.


DEBE HABER ALGÚN MODO DE ANIMARLO.
VOY A TENER OTRA INSPIRACIÓN.

ESPERO QUE ESTA VEZ SEA MEJOR.
LO ES. YA LO VERÉIS.

MÁS TARDE, EL CLUB DE LOS JÓVENES CASTORES SE ABRE PARA UNA REUNIÓN A LA QUE SE INVITA A TODO EL MUNDO.....
CLUB JÓVENES CASTORES
ENTRE TODOS, SEAN BIENVENIDOS.
¿A QUÉ SE DEBE ESTA REUNIÓN?
HEMOS EXPUESTO FOTOGRAFÍAS DE LAS HAZAÑAS DEL GRAN MOGOL.
ESPERA Y VERÁS, TÍO.

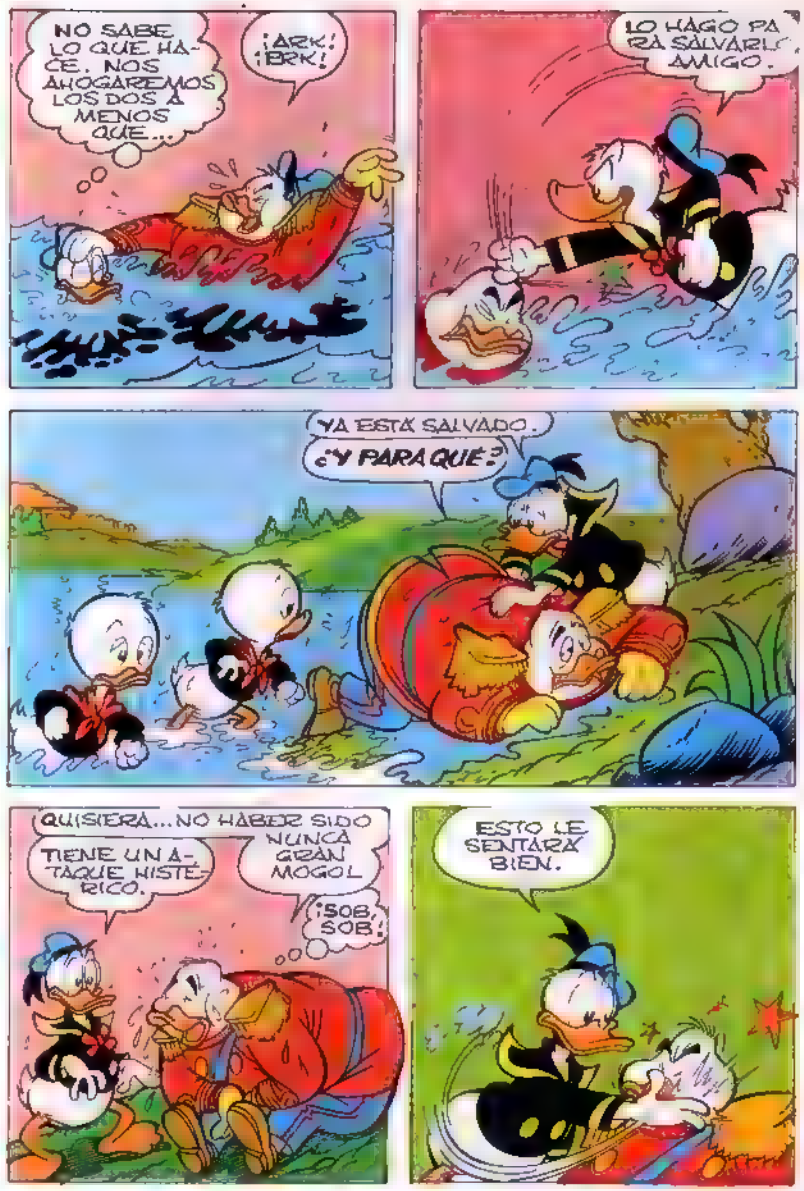
SEÑORAS Y SEÑORES, ESTA FOTOGRAFÍA MUESTRA AL GRAN MOGOL MIENTRAS CRUZABA NADO EL LAGO DE PATOLANDIA. FUE EL PRIMERO EN PASAR SUS TERRIBLES REMOLINOS
¡FABULOSO!
UNA TONTERÍA.
¿QUÉ SINTIÓ DESPUÉS DE ESCALAR LA CIMA DE LA MONTAÑA INFECTADA DE OSOS DURANTE LA TORMENTA, GRAN MOGOL?
¡JAJA!
MUCHO FRÍO.
ESTAS ADULACIONES LE HACEN SENTIRSE MEJOR
GANÓ USTED LA CARRERA DE BARRILES DERROTANDO A TODOS LOS CONCURSANTES. ¿EH?
FUE MI ERA MÁS BRILLANTE.

¿RECUERDAN USTEDES CUANDO LOS CIUDADANOS AGRADECIDOS DONARON ESTA ESTATUA DEL GRAN MOGOL AL CLUB.
FUE UN GRAN HONOR PARA MÍ...
¡VIVA, BRAVO!
¡QUÉ BIEN! VUELVE A SER FELIZ.
¿Y CUALES SON SUS HABANAS ACTUALES?
¿ACTUALES? NINGUNA.
¡ULP!
VOLVIÓ A DERRUMBARSE. EL TÍO DONALD HIZO UNA DE LAS SUYAS.

SÓLO SOY UN FRACASADO.
PERO PUEDE USTED SENTIRSE ORGULLOSO
HICE COSAS, PERO EN EL PASADO.
YO... ¡BASTA CON ESTOS RECUERDOS DE MI EX GLORIA.
¡GASP! ESTÁ COMO LOCO.
ESTOS TROFEOS SÓLO AUMENTAN MI TORMENTO.
TÍO DONALD, ¿CÓMO SE TE OCURRIÓ HACERLE ESA PREGUNTA?
QUERÍA SER AMABLE.

SIENTO HABERLE HECHO SENTIRSE UN POBRE FRACASADO, INFELIZ Y SIN VALOR... PERDONE.
POBRE... INFELIZ... Y SIN VALOR
YO... YA... YA NO SOY...
PEOR EL REMEDIO QUE LA ENFERMEDAD.
¿POR QUÉ NO TE CALLAS-TE?
VENID, CHICOS. ESTÁ TAN TRANSTORNADO QUE PUEDE PASARLE ALGO.
¡CUIDADO CON EL RÍO!
¡SOB, SOB, SOB!

AYUDÉMOSLO. EN ESAS CONDICIONES NO ES CAPAZ DE NADAR.
HAY QUE SALVARLO.
SE ESTÁ AHOGANDO.
DEJÁDMELO A MÍ.

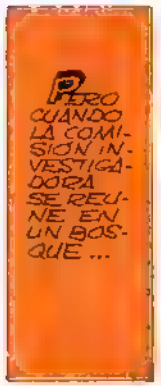

NO SABE LO QUE HACE. NOS AHOGAREMOS LOS DOS A MENOS QUE...
¡ARK! ¡BRK!
LO HAGO PARA SALVARLO, AMIGO.
YA ESTÁ SALVADO.
¿Y PARA QUÉ?
QUISIERA... NO HABER SIDO NUNCA GRAN MOGOL
TIENE UN ATAQUE HISTÉRICO.
¡SOB, SOB!
ESTO LE SENTARÁ BIEN.

SI... SIENTO HABER CAUSADO TANTAS MOLESTIAS
COMPRENDO... EJEM...

SEA USTED MISMO, CUANDO LA COMISIÓN VUELVA A REUNIRSE HÁGALE FRENTE CON VALOR Y FIRMEZA.

SEA ORGULLOSO Y OPTIMISTA
¡SI!

HARÉ FRENTE A LA COMISIÓN CON UNA SONRISA DE CONFIANZA EN MI CARA Y EL HIMNO DE LOS JÓVENES CASTORES EN EL CORAZÓN.


PERO CUANDO LA COMISIÓN INVESTIGADORA SE REUNE EN UN BOSQUE...

Y AHORA LA DECISIÓN FATAL.
¡GOURK! SUS CARAS ME ASUSTAN.

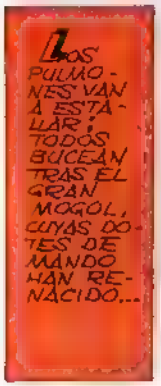
ESTA COMISIÓN TOMÓ EN CONSIDERACIÓN EL HECHO DE QUE ULTIMAMENTE FUE INCOMPETENTE, INEFICAZ Y...
SIGH... SNIFF.. SNIF...
NO TIENE SALVACIÓN. LO EXPULSARÁN.

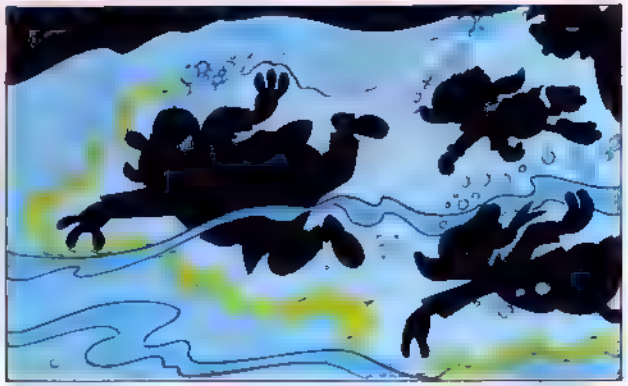
NO HAGA RUIDOS CON LA NARIZ MIENTRAS HABLO.
SILENCIO ESCÚCHENME.

ESTABA OLIENDO EL HUMO. EL BOSQUE ARDE Y LAS ¡LLAMAS AVANZAN!

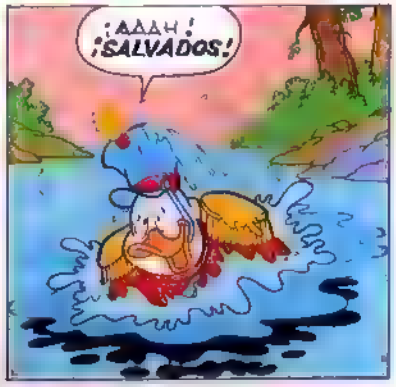
LA COMISIÓN ESTÁ ATERRORIZADA Y EL GRAN MOGOL DE REPENTE, SE IMPONE. SU VOZ TRUENA IMPONENTE...

SUMERJANSE EN EL ESTANQUE... ES LA VÍA DE LA SALVACIÓN.
SÍ, GRAN MOGOL.


¡LOS PULMONES VAN A ESTALLAR! TODOS BUCEAN TRAS EL GRAN MOGOL, CUYAS DOTES DE MANDO HAN RENACIDO...



ESPERO QUE EL GRAN MOGOL SEPA LO QUE HACE.


¡AAAH! ¡SALVADOS!

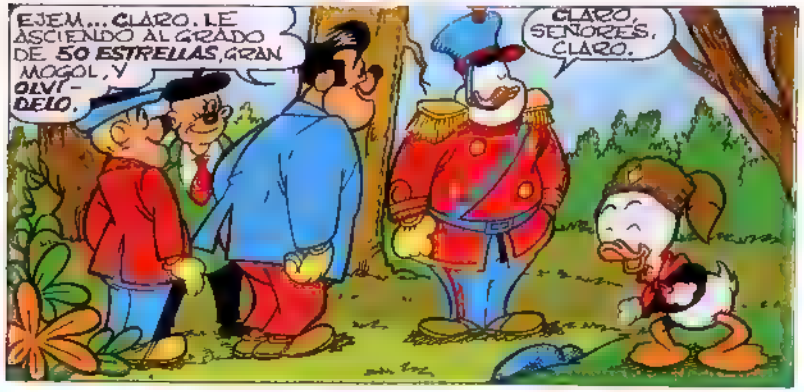
ESTÁ PARTE DEL ESTANQUE ESTÁ FUERA DE LA DIRECCIÓN DEL FUEGO. ¡ESTAMOS SALVADOS!
¡HURRA POR EL GRAN MOGOL.
MUCHAS GRACIAS

SU ACCIÓN FUE DECIDIDA Y DETERMINANTE.

PENSÁBAMOS DESTRUIRLO, PERO NI HABLAR DE ELLO.
¡EXACTO!

ILUSTRES SEÑORES DE LA COMISIÓN... SI ME ASCIENDEN A UN GRADO MÁS ALTO...

... PODRÍA OLVIDAR SU COMPORTAMIENTO EN EL MOMENTO DEL PELIGRO.


EJEM... CLARO. LE ASCIENDO AL GRADO DE SO ESTRELLAS, GRAN MOGOL, Y OLVÍDELO.
CLARO, SEÑORES, CLARO.

DÍAS MÁS TARDE, EN UNA REUNIÓN DEL CLUB...

ATENCIÓN, MUCHACHOS. EL GRAN MOGOL DE SO ESTRELLAS OS HABLA. ESCUCHAD.

BORRARÉIS DE VUESTROS RECUERDOS CIERTAS COSAS DESAGRADABLES QUE ME AFECTAN: REPETID: "EL GRAN MOGOL NO COMETE ERRORES"

EL GRAN MOGOL NO COMETE ERRORES.

"SEREMOS JÓVENES CASTORES MEJORES DE LO QUE FUÍMOS ANTES". REPETÍDLO
SEREMOS JÓVENES CASTORES MEJORES DE LO QUE FUÍMOS ANTES.

Y SI ALGUNO DE VOSOTROS NO ES TOTALMENTE PERFECTO, OS DEGRADARÉ A TODOS.
CLUB JÓVENES CASTORES

...Y NO ENTREGARÉ NI UNA MEDALLA EN LOS PRÓXIMOS DIEZ AÑOS. ¿ESTÁ CLARO?
SÍ SEÑOR
BIEN. RECUPERÓ SU MAL GENIO. ¡JE, JE!
FIN

"LA VIA APPIA"

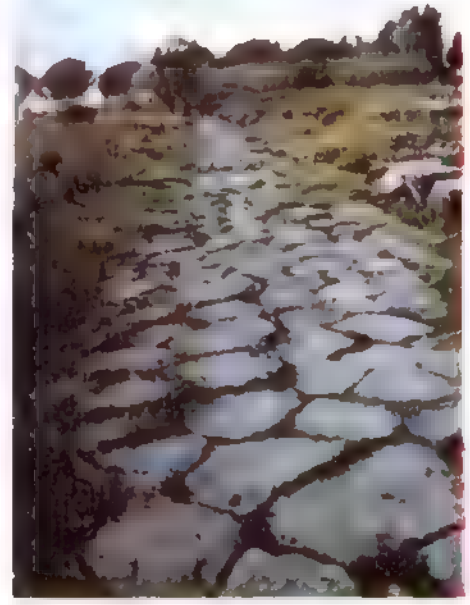
La «Vía Appia Antica» es seguramente la carretera más famosa del mundo porque desde hace 2 293 años no ha dejado ni un día de prestar sus servicios a peatones y toda clase de vehículos Los romanos, que fueron excepcionales constructores de calzadas que cruzaban sus dominios en todas direcciones, llamaron a esta obra suya la «reina de las carreteras», porque era su ruta terrestre comercial y militar más importante

El encargo de su construcción fue hecho por el Senado Romano al censor Appius Cludius, quien comenzó la obra en el año 312 antes de Cristo, uniendo la ciudad de Roma con el puerto de Brindisi, localizado en el tacón de la bota italiana, sobre el mar Adriático Este puerto era fundamental en esa época, porque ponía en comunicación a la capital con Grecia, todo el Mediterráneo Oriental y Egipto, principalmente.

La «Via Appia» partía originalmente desde el foro romano, próximo al gran Coliseo, donde se encuentra el «miliarium aureum», es decir, el miliario o piedra que marcaba su inicio y que equivalía al kilómetro 0 que en Madrid tenemos en la Puerta del Sol. Los romanos medían las distancias de sus calzadas en millas, poniendo en cada una pilares de piedra o miliarios con el número correspondiente, de manera que las 380 millas romanas que recorre la totalidad de la calzada, equivalen a 580 kilómetros

En aquellos tiempos, la «Via Appia», pavimentada con grandes bloques de piedra poligonales, alternada con puentes que salvaban los ríos, se recorría en un promedio de 15 días. Pero posteriormente, Trajano el emperador nacido en España, agregó un nuevo tramo paralelo en el año 109 después de Cristo, que ahorraba varios días de viaje

A la salida de las murallas de Roma, las familias pudientes de la época imperial construyeron sus tumbas monumentales flanqueando la calzada a lo largo de 10 kilómetros. Sus ruinas se pueden contemplar to-



davia, al igual que las famosas catacumbas de San Calixto y San Sebastián, construidas en las cercanías

por los primeros cristianos y que se extienden por varios kilómetros, en galerías subterráneas.

Hoy, la «Vía Appia» no tiene la misma importancia que en la antigüedad, pero sigue siendo transitada y para quien quiera transportarse a los tiempos del imperio romano es una ruta que vale la pena recorrer por su belleza y por su carga de historia. Aunque pavimentada con asfalto en su mayor parte, todavía se pueden ver importantes tramos con el pavimento original de piedra. Saliendo desde Roma hacia el sur, la antigua vía atraviesa las Marismas Pontinas, parte de las cuales fueron desecadas por los romanos para permitir el tendido de la calzada, en un alarde de ingeniería. Al llegar a Terracina la carretera se acerca al mar Tirreno, donde sobre un alto promontorio las ruinas de un templo del siglo I a. C. dedicado a Júpiter se asoman al mar. No lejos de allí se encontró en el interior de una gran caverna un enorme grupo escultórico, fragmentado en 7 000 trozos de mármol, que representa a un cíclope atacado por Ulises y sus hombres

Después, la calzada vuelve a dirigirse hacia el interior, pasando por diversas poblaciones que fueron por diversas poblaciones que fueron fundadas con su construcción Muchas, como sucede también en España, continúan su vida normal mente, con nombres derivados de su antigua denominación latina, resistiendo el paso del tiempo y mostrando restos y monumentos de su pasado imperial Otras, han desaparecido como centros de población, pero todavía dejan ver importantes ruinas de su esplendor pasado, como Minturnae, con su foro, baños públicos, teatro y acueducto, y Cassilium, con su monumental anfiteatro.

Finalmente, y tras cruzar los montes Apeninos junto con otras múltiples barreras geográficas, la «Via Appia Antica» termina su largo recorrido en Brindisi, la antigua Brindisium, donde una alta columna levantada en tiempos de Trajano marca la llegada y permanece como testigo de su antiguedad e importancia

José M. Montero Pérez

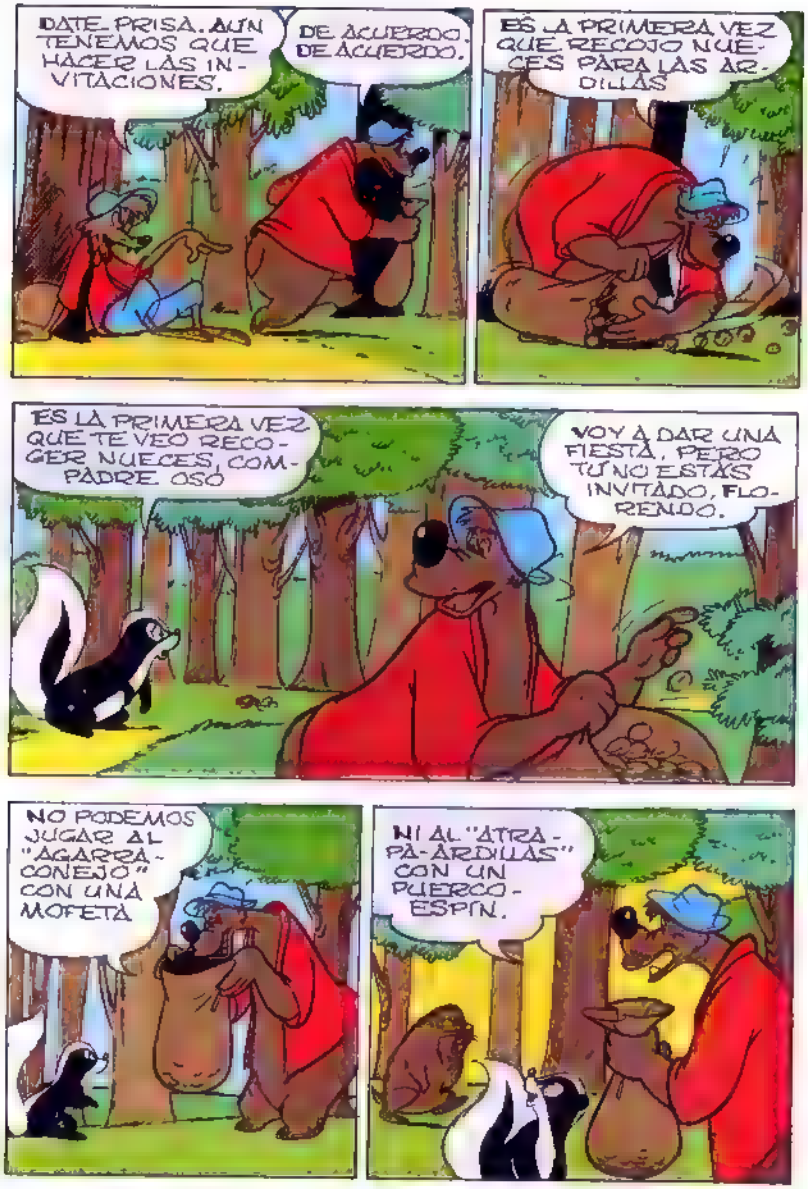
UNA FIESTA MUY MOVIDA

¡EH! ESTÀ ES MI CABAÑA.
Y DENTRO NO HAY CARAS NUEVAS.
HUM... VACÍA.
PARECE SER QUE NO HAY NADA DE COMIDA.
¿DÓNDE ESCONDISTE EL CUBO DE MIEL?
AHORA ERES TÚ EL QUE ME PONE NERVIOSO COMPADRE ZORRO.
LEJOS DE LA MIEL QUE ESTÁ ESCONDIDA DEBAJO DE LA CAMA.

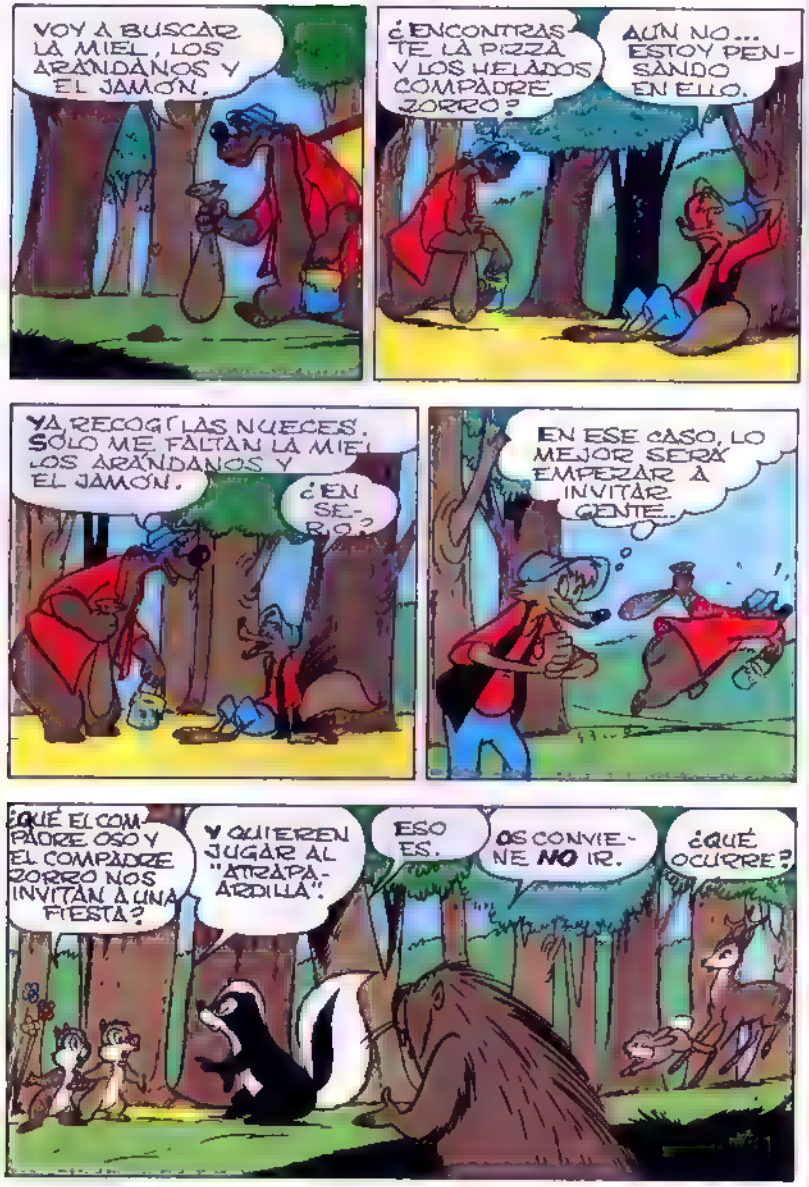
LA TENGO GUARDADA PARA UNA FIESTA
¿CÓMO? ¿ES QUE VAS A DAR UNA FIESTA?
SÍ SEÑOR.
¿Y A QUIEN VAS A INVITAR?
TODAVÍA NO LO SÉ.
ANTES VOY A HACER UNOS PASTELES.
TE AYUDARÉ A REPARTIR LAS INVITACIONES. TENDREMOS UN MONTÓN DE CARAS NUEVAS EN LA FIESTA.
¡NAM!

BAMBI, TÁMBOR, CHIP Y CHOP.
PREPARAREMOS UNA MERIENDA A BASE DE NUECES, ARÁNDANOS, MIEL, PIZZA Y HELADOS.
¿PIZZA Y HELADOS?
¿Y VAS A DESPERDICIAR COSAS TAN RICAS CON CONEJOS Y ARDILLAS?
CLARO QUE NO, PERO HAY QUE ATRAERLOS CON ALGO.
¡GRUNT! ENTIENDO.
Y CUANDO LLEGUEN, CERRAREMOS LA PUERTA.
¿SÍ?

LUEGO JUGAREMOS AL "AGARRA-CONEJO" Y AL "ATRAPA-ARDILLA".
BIEN. SEGURO QUE NOS DIVERTIREMOS.
TOMA. SAL Y EMPIEZA A RECOGER NUECES Y ARÁNDANOS.
LUEGO LLENA EL CUBO DE MIEL.
DE ACUERDO.
Y DE PASO, PASA POR LA GRANJA Y ROBA UN JAMÓN.
UN MOMENTO. ¿CÓMO ES QUE TODO EL TRABAJO ME TOCA A MÍ?
NO TODO. YO ME ENCARGO DE LO MÁS DIFÍCIL.
¿DE QUÉ?
DE BUSCAR LA PIZZA Y LOS HELADOS.


DATE PRISA. AÚN TENEMOS QUE HACER LAS INVITACIONES.
DE ACUERDO. DE ACUERDO.
ES LA PRIMERA VEZ QUE RECOJO NUECES PARA LAS ARDILLAS
ES LA PRIMERA VEZ QUE TE VEO RECOGER NUECES, COMPADRE OSO
VOY A DAR UNA FIESTA, PERO TÚ NO ESTÁS INVITADO, FLORENDO.
NO PODEMOS JUGAR AL "AGARRA-CONEJO" CON UNA MOFETA
NI AL "ATRAPA-ARDILLAS" CON UN PUERCOESPÍN.

¿SE PUEDE SABER QUÉ PASA?
EL COMPADRE OSO DA UNA FIESTA Y NO NOS HA INVITADO.
EL COMPADRE ZORRO NO QUIERE GASTAR SUS PIZZAS Y HELADOS CON GENTE COMO VOSOTROS.
¿EL COMPADRE ZORRO TAMBIÉN DA UNA FIESTA?
PUES PARECE QUE SÍ.
Y JUGARÁN AL "AGARRA-CONEJO" Y AL "ATRAPA-ARDILLA".
MÁS TARDE...
AQUÍ ESTÁN LAS NUECES
HUM... NO SOY UNA ARDILLA PERO ME PARECEN MUY APETITOSAS.


VOY A BUSCAR LA MIEL, LOS ARÁNDANOS Y EL JAMÓN.
¿ENCONTRASTE LA PIZZA Y LOS HELADOS COMPADRE ZORRO?
AÚN NO... ESTOY PENSANDO EN ELLO.
YA RECOGÍ LAS NUECES. SÓLO ME FALTAN LA MIEL, LOS ARÁNDANOS Y EL JAMÓN.
¿ENSERIO?
EN ESE CASO, LO MEJOR SERÁ EMPEZAR A INVITAR GENTE.
¿QUÉ EL COMPADRE OSO Y EL COMPADRE ZORRO NOS INVITAN A UNA FIESTA?
Y QUIEREN JUGAR AL "ATRÁPA-ARDILLA".
ESO ES.
OS CONVIENE NO IR.
¿QUÉ OCURRE?

TAMBIÉN QUIEREN JUGAR AL "AGÁRRA-CONEJO".
¿PERO QUIÉN?
¡QUÉ BIEN! LA BOCA SE ME HACE AGUA.
LA INVITACIÓN DE ESOS DOS ME HUELE MUY MAL.
YO LA ACEPTARÍA.
¿ESTÁS LOCO, CHOP? SEGURO QUE LA FIESTA ES UNA TRAMPA.
BASTA CON QUE LLEVEMOS UNA SORPRESA.
UNA SORPRESA AL COMPADRE OSO Y AL COMPADRE ZORRO ¿NO?
CLARO, TAMBOR. ESCUCHA.
¡SSST! LLEGA EL COMPADRE ZORRO.
PAZ A TODOS LOS HABITANTES DEL BOSQUE.

¿PAZ? ME GUSTARÍA SABER QUÉ SIGNIFICA ESTO.
¡TUT, TUT! ESTOY AQUÍ PARA INVITAROS A UNA FIESTA.

EL COMPADRE OSO Y YO OS HEMOS DADO CAZA DURANTE MUCHO TIEMPO...

...PERO AHORA OS PROMETEMOS QUE NO LO HAREMOS MÁS.

DESPUÉS DE QUE OS HAYAMOS COMIDO YA NO HABRÁ MOTIVOS. ¡JE, JE!

DE ACUERDO, COMPADRE ZORRO IREMOS A VUESTRA FIESTA.
¿DE VERAS?... ¡QUÉ ALEGRÍA ME DAIS!

Y OS LLEVAREMOS UNA SORPRESA.
¡FANTÁSTICO! PROBARÉIS NUESTRA PIZZA Y NUESTROS HELADOS.

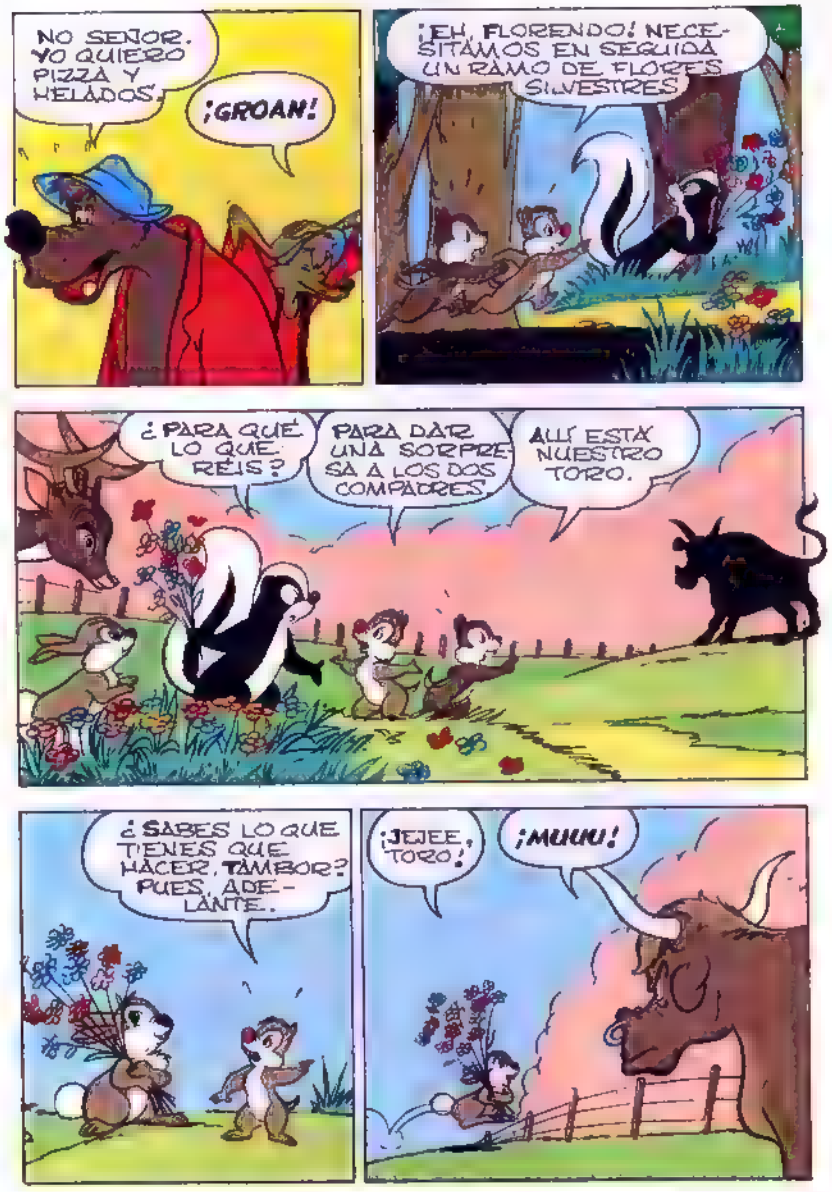
¿PIZZA?
¿HELADOS?
¿NOS GUSTARÁN?
OS ESPERAMOS A TODOS EN LA CABAÑA.

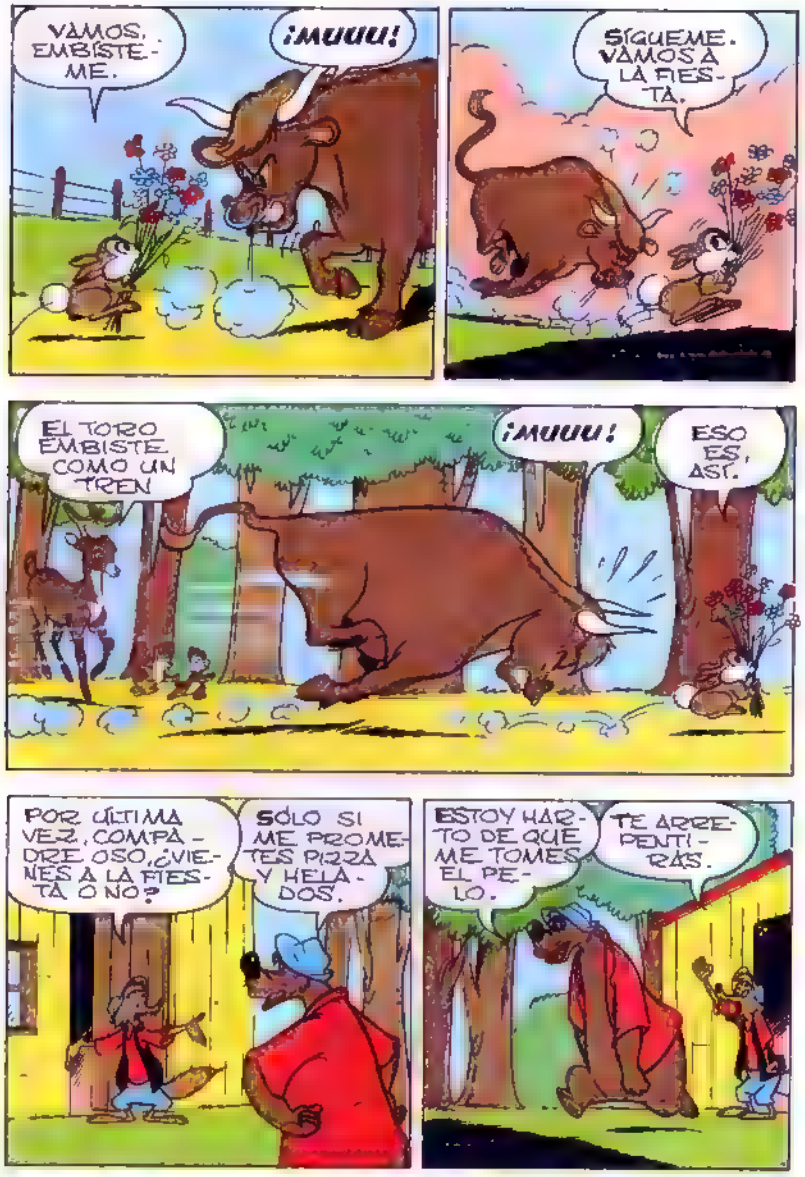
VOY A AVISAR AL COMPADRE OSO.

¿Y AHORA QUÉ HACEMOS, CHOP?
VAMOS A BUSCAR A FLORZNDO.

LO VI IR HACIA EL PRADO.
VAMOS, SEGUIDME.

LOS INVITADOS ACEPTARON, COMPADRE OSO.
¡SSST!
HAY QUE VOLVER A LA CABAÑA EN SEGUIDA.
ESTABA A PUNTO DE ROBAR EL JAMÓN.
¿DÓNDE ESTÁN LA PIZZA Y LOS HELADOS?
¡CABEZOTA! ¿NO COMPRENDES QUE TODO ES UN TRUCO?
¿UN TRUCO? PUES NO VOY A LA FIESTA.
¿CÓMO?
¿TE HAS VUELTO LOCO? AHORA QUE PODEMOS ECHARLE EL GUANTE A TODO EL BOSQUE


NO SEÑOR. YO QUIERO PIZZA Y HELADOS.
¡GROAN!
¡EH, FLORENDO! NECESITAMOS EN SEGUIDA UN RAMO DE FLORES SILVESTRES
¿PARA QUÉ LO QUERÉIS?
PARA DAR UNA SORPRESA A LOS DOS COMPADRES.
ALLÍ ESTÁ NUESTRO TORO.
¿SABES LO QUE TIENES QUE HACER, TAMBOR? PUES, ADELANTE.
¡JEJEE, TORO!
¡MUUU!


VÁMOS, EMBÍSTEME.
¡MUUU!
SÍGUEME. VÁMOS A LA FIESTA.
EL TORO EMBISTE COMO UN TREN
¡MUUU!
ESO ES, ASÍ.
POR ÚLTIMA VEZ, COMPADRE OSO, ¿VIENES A LA FIESTA O NO?
SÓLO SI ME PROMETES PIZZA Y HELADOS.
ESTOY HARTO DE QUE ME TOMES EL PELO.
TE ARREPENTIRÁS.

DESPUÉS DE TODO ES MEJOR. ME LOS COMERÉ YO SOLITO.
ESTAMOS AQUÍ, COMPADRE OSO.
LOS INVITADOS.
ABRE LA PUERTA, RÁPIDO.
ENTRAD, ENTRAD. SED BIENVENIDOS

¡SORPRESA!
¡SOCORRO!
¡EH! ¿QUIÉN DERRIBÓ MI CABAÑA?
EL COMPADRE OSO. SÓLO PUDO SER ÉL.
¡AUXILIO!
¡MUUU!

¡SOCORRO! ¡BAJADME DE AQUÍ!
VUELVE AQUÍ, COMPADRE
LA FIESTA ESTÁ UN POCO MOVIDA.
QUISIERA SABER QUIEN ME LEVANTARÁ LA CASA.
Y, ADEMÁS ME QUEDÉ SIN PIZZA NI HELADOS.
¡POBRE COMPADRE OSO!
SE QUEDÓ SIN CASA.
¿QUÉ TAL FUE LA FIESTA?
¿AL COMPADRE OSO LE GUSTÓ LA SORPRESA?
NO TUVIMOS TIEMPO DE PREGUNTÁRSELO.
ESTABA DEMASIADO OCUPADO EN MONTARLA.
FIN

AVIONMOVIL

DON MIKI

Pues bien, amigo, ya tienes en tu mano parte del AVIONMOVIL DON MIKI, formado por cuatro piezas, dentro de las cuales están todos los elementos que lo componen y que puedes sacar con sólo presionar suavemente.

INSTRUCCIONES DE MONTAJE:

Ata un hilo fino al orificio A y otro al B y fija sus dos cabos al techo o bien al gancho que incluye uno de los cartones. Ya tienes fijado el elemento principal del móvil. A continuación, introduce las alas y el timón de cola en las ranuras que se encuentran en la parte delantera y trasera del avión. Coloca después la hélice en el morro y cuelga los distintos personajes de los orificios del avión, como puedes ver en el modelo. Por último, introduce las pestañas de Golfo y Dama en las ranuras practicadas en el centro de las alas.

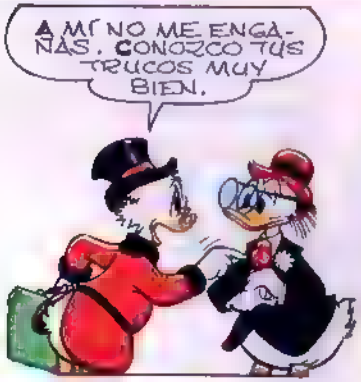
Y nada más, suerte, que te guste y que lo montes bien.

No
te lo pierdas
reserva
tu ejemplar

El ENGAÑO DE LA CONTRATA
Walt Disney
EL NUEVO CENTRO COMERCIAL SERÁ UNA MARAVILLA.
Y YO CONSEGUIRÉ LA CONTRATA Y GANARÉ MILLONES.
© 76075

¿CÓMO ESTÁS TAN SEGURO DE ELLO?
LAS SOCIEDADES CONCURSANTES SÓLO SON DOS. LA MÍA Y LA DE ROCKERDUCK.
Y EL VIEJO BOMBÍN NUNCA CONSIGUIÓ GANARME.
LA CONTRATA SERÁ MÍA Y DE NADIE MÁS.
JEFE, EL SEÑOR ROCKERDUCK QUIERE VERLO.
¿ROCKERDUCK?
¿A QUÉ HABRÁ VENIDO AQUÍ?
DEBE SER UNO DE SUS TRUCOS.
CLICK
HOLA, VIEJO. HOY TE VEO BASTANTE EN FORMA.

DÉJATE DE BROMAS Y VETE AL GRANO. ¿QUÉ QUIERES DE MÍ?
ENTERRAR EL HACHA DE GUERRA, GIL PATO. LLEGÓ EL MOMENTO DE SER AMIGOS.
PAT


A MÍ NO ME ENGAÑAS. CONOZCO TUS TRUCOS MUY BIEN.

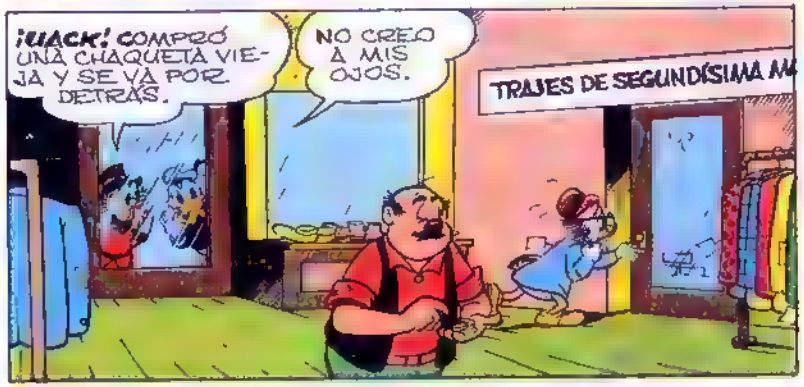
SI CREES QUE VAS A CONVENCERME DE QUE COMPARTA EL NEGOCIO CONTIGO TE EQUIVOCAS.
¡UACK!

MÁS TARDE...
LO TRATASTE COMO SE MERECÍA.
¡GRUMPF! EL ILUSO CREÍA QUE ME IBA A ENGAÑAR

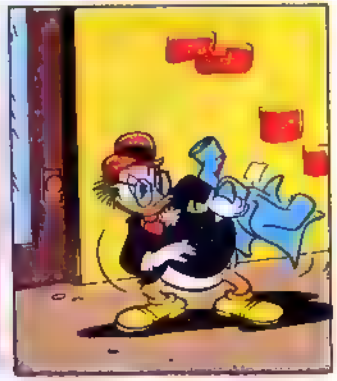
MIRA, ROCKERDUCK HACE AUTO-STOP.
¿QUÉ? PERO SI ESTÁ "LLENO" DE COCHES

ES VERDAD. USA UNO CADA DÍA.
SIGÁMOSLO. QUIERO VER CLARO.

ENTRÓ EN ESA TIENDA.


¡UACK! COMPRÓ UNA CHAQUETA VIEJA Y SE VA POR DETRÁS.
NO CREO A MIS OJOS.
TRAJES DE SEGUNDÍSIMA M

¿NO ESTARÁ ARRUINADO?
IMPOSIBLE, AÚN PARA UN DERROCHÓN COMO ÉL.



YA SABES LO QUE TIENES QUE HACER, ¿NO AMIGO?
SÍ SEÑOR.
AHORA PASARÉ A LA SEGUNDA FASE DE MI PLAN
TÍO, A LO MEJOR QUERÍA PEDIRTE UN PRESTAMO.
NO LO PIERDAS DE VISTA. IRÉ HASTA EL FONDO DE ESTO.
HA ENTRADO EN SU CHALET
¡UACK! EL CHALET ESTÁ EN VENTA.
PUES ENTONCES ESTÁ ARRUINADO.
SE VENDE ESTE CHALET

¡JE, JE! SABÍA QUE UN DÍA U OTRO ACABARÍA ASÍ.
VOY A REÍRME EN SU CARA.
UN MOMENTO. ¿OLVIDAS QUE TE ESPERAN EN EL AYUNTAMIENTO PARA LA CONTRATA?
NO IMPORTA. ROCKERDUCK YA ESTÁ FUERA DE JUEGO.
QUIERO VER A SU AMO.
EJEM... EN ESTE MOMENTO ESTÁ EN EL AYUNTAMIENTO
PERO SI LO HEMOS VISTO ENTRAR
¡ULP! NO ERA EL SINO UN SOSIAS...

Walt Disney's
EL TESORO DE PATOMAS
MONTENA
256 páginas · 175 ptas.
PÍDELO EN TU KIOSCO

LA BRUJA CHILI

Walt Disney

UNA HORA CUALQUIERA DE UN DIA CUALQUIERA EN LA COMISARIA DE POLICIA DE RATOLANDIA...

¡HOLA, CHICOS! ¿QUÉ HAY DE NUEVO?

¡INTERESANTE!

FANTASTICO... INCREIBLE...

¡HOLA CHICOS!

¡HOLA, MIKI! HEMOS RECIBIDO ESTE LIBRO COMO REGALO...

...DE UN NO IDENTIFICADO... PETER PATAOVNI, QUE DARÁ UNA CONFERENCIA SOBRE LOS OVNIS.

¡INTERESANTE!

CON CUATRO INVITACIONES.

¡FORMIDABLE! ¿POR QUÉ NO VAMOS?

PERO NOSOTROS SOMOS TRES Y LAS INVITACIONES CUATRO.

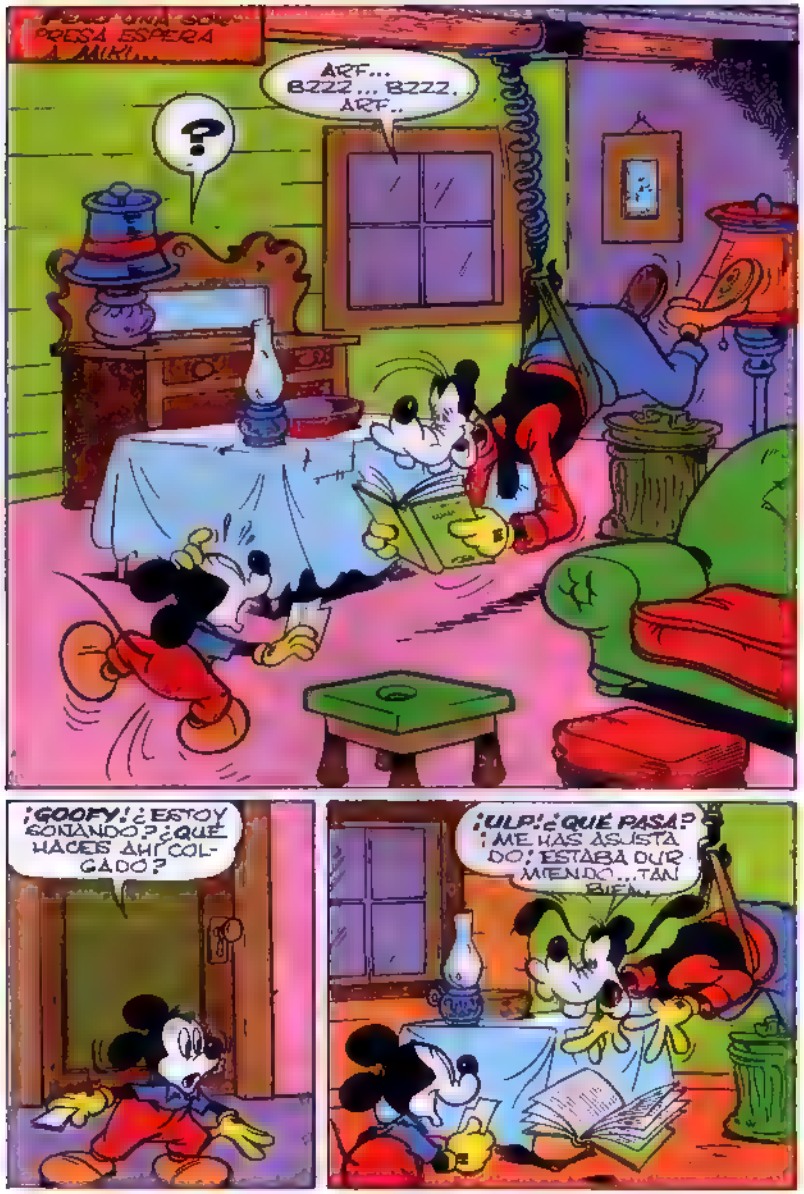
NO HAY PROBLEMA. LA CUARTA SE LA DAREMOS A GOOFY.

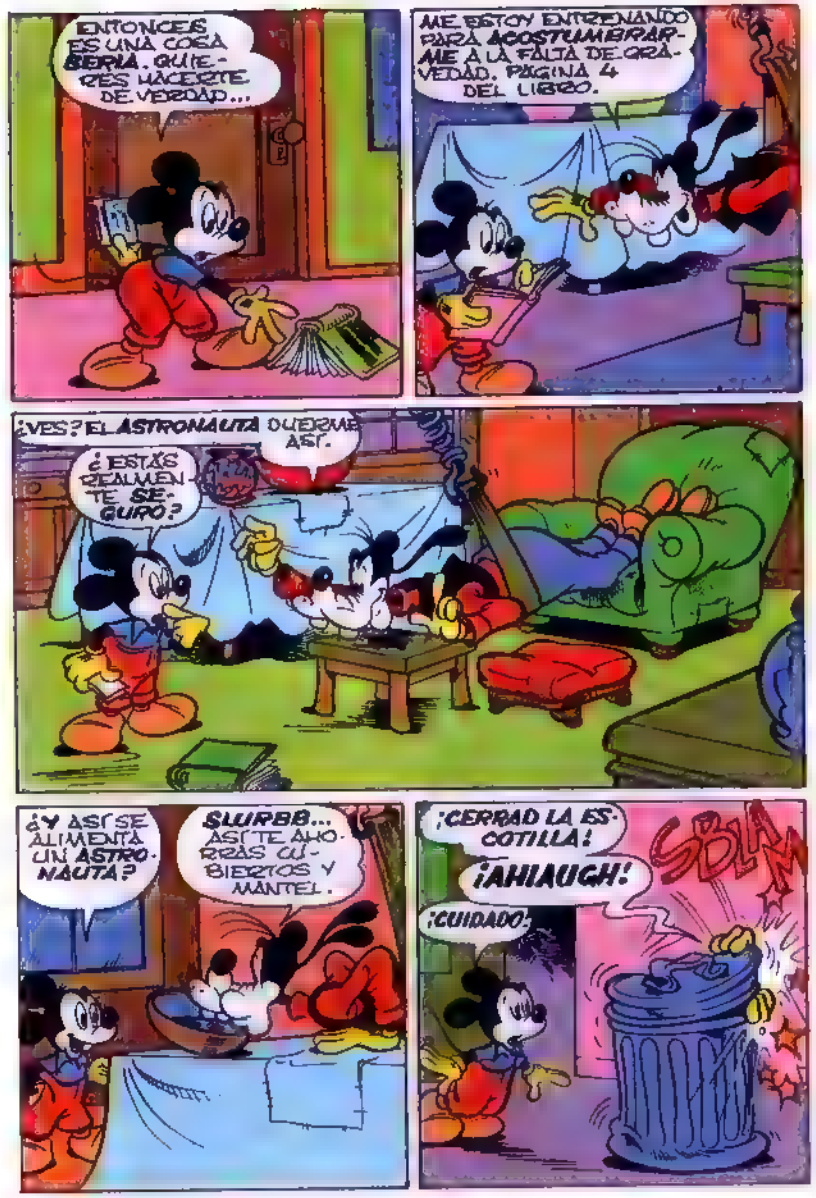
¡OK! VOY A IR A SU CASA.

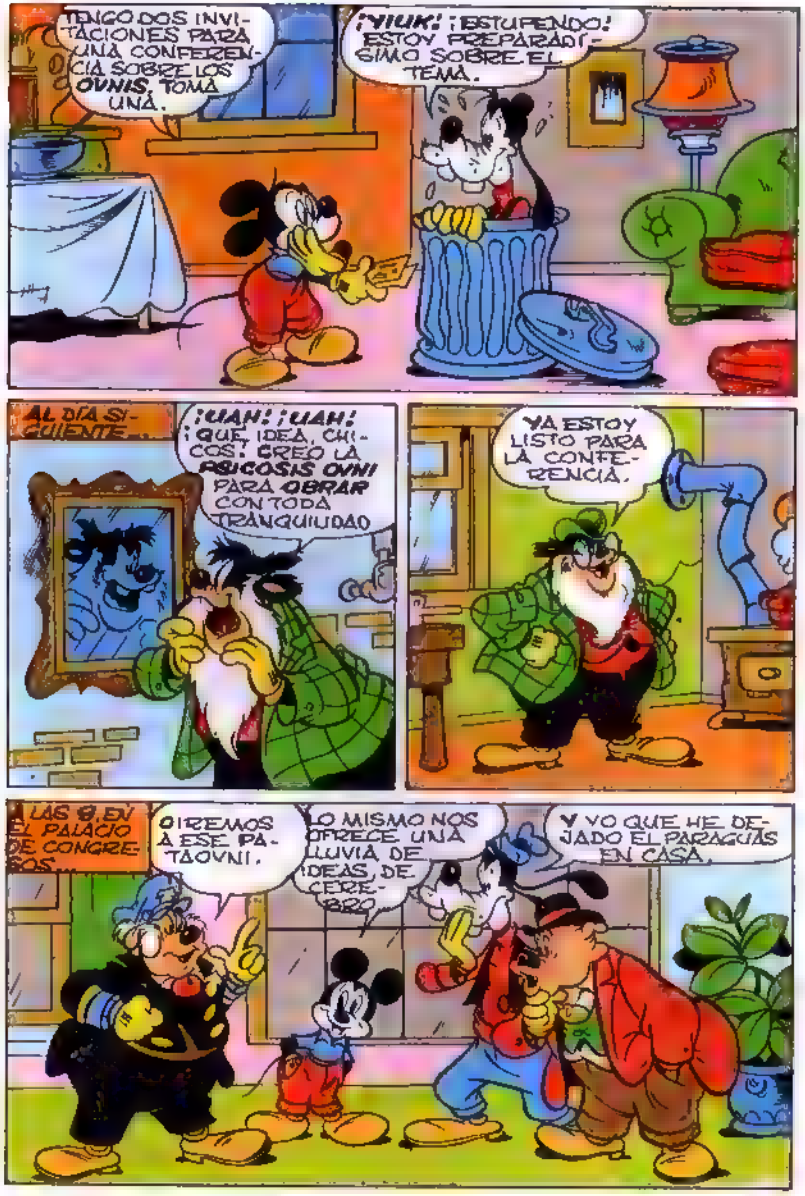
POCO DESPUÉS...

LA IDEA DE LOS OVNIS ES BASTANTE SUGESTIVA.

JUGANDO A LOS OVNIS LO PASO BOMBA.


PERO UNA SORPRESA ESPERA A MIKI...
?
ARF... BZZZ... BZZZ. ARF..
¡GOOFY! ¿ESTOY SOÑANDO? ¿QUÉ HACES AHÍ COLGADO?
¡ULP! ¿QUÉ PASA? ¡ME HAS ASUSTADO! ESTABA DURMIENDO... TAN BIEN...


ENTONCES ES UNA COSA SERIA. QUIERES HACERTE DE VERDAD...
ME ESTOY ENTRENANDO PARA ACOSTUMBRARME A LA FALTA DE GRAVEDAD. PÁGINA 4 DEL LIBRO.
¿VES? EL ASTRONAUTA DUERME ASÍ.
¿ESTÁS REALMENTE SEGURO?
¿Y ASÍ SE ALIMENTA UN ASTRONAUTA?
SLURRB... ASÍ TE AHORRAS CUBIERTOS Y MANTEL.
¡CERRAD LA ESCOTILLA!
¡AHIAUGH!
¡CUIDADO!
SBLAM


TENGO DOS INVITACIONES PARA UNA CONFERENCIA SOBRE LOS OVNIS. TOMA UNA.
¡YIUK! ¡ESTUPENDO! ESTOY PREPARADÍSIMO SOBRE EL TEMA.
AL DÍA SIGUIENTE...
¡UAH! ¡UAH! ¡QUÉ IDEA, CHICOS! CREO LA PSICOSIS OVNI PARA OBRAR CON TODA TRANQUILIDAD
YA ESTOY LISTO PARA LA CONFERENCIA.
A LAS 9, EN EL PALACIO DE CONGRESOS...
OIREMOS A ESE PATAOVNI.
LO MISMO NOS OFRECE UNA LLUVIA DE IDEAS, DE CEREBRO
Y YO QUE HE DEJADO EL PARAGUAS EN CASA.

TRAS LARGOS Y PROFUNDOS ESTUDIOS SOBRE EL CALENDARIO MAYA, HE AVERIGUADO LA INMINENTE LLEGADA DE VISITANTES ESPACIALES.
LAS SEÑALES QUE ANUNCIARÁN LA LLEGADA SERÁN: APAGONES, BAJADA DE TENSIÓN, PLATILLOS VOLANTES, GLOBOS DE LUZ, PROBLEMAS RADIOFÓNICOS Y SEGURAMENTE... UN MENSAJE POR RADIO.
¡MUY AUDAZ!
¡SUGESTIVO!
¿EN QUÉ SE HABRÁ FUNDADO?
SU TEORÍA ME PARECE EXAGERADA.
NO, RATONZ... EJEM ...SEÑOR... LOS HECHOS FUTUROS LA CONFIRMARÁN TOTALMENTE.

¡YA LO VEREMOS!
NO. LO OIREMOS.
¿EL QUÉ?
EL MENSAJE POR RADIO.
¡INMEDIATAMENTE...
¡JA, JA! ¡ADELANTE LOS OVNIS!
EMPEZARÉ POR LOS EXTRARRADIOS...
¡ANIMO, BONITOS. ANIMO!
ZIP
ZIP

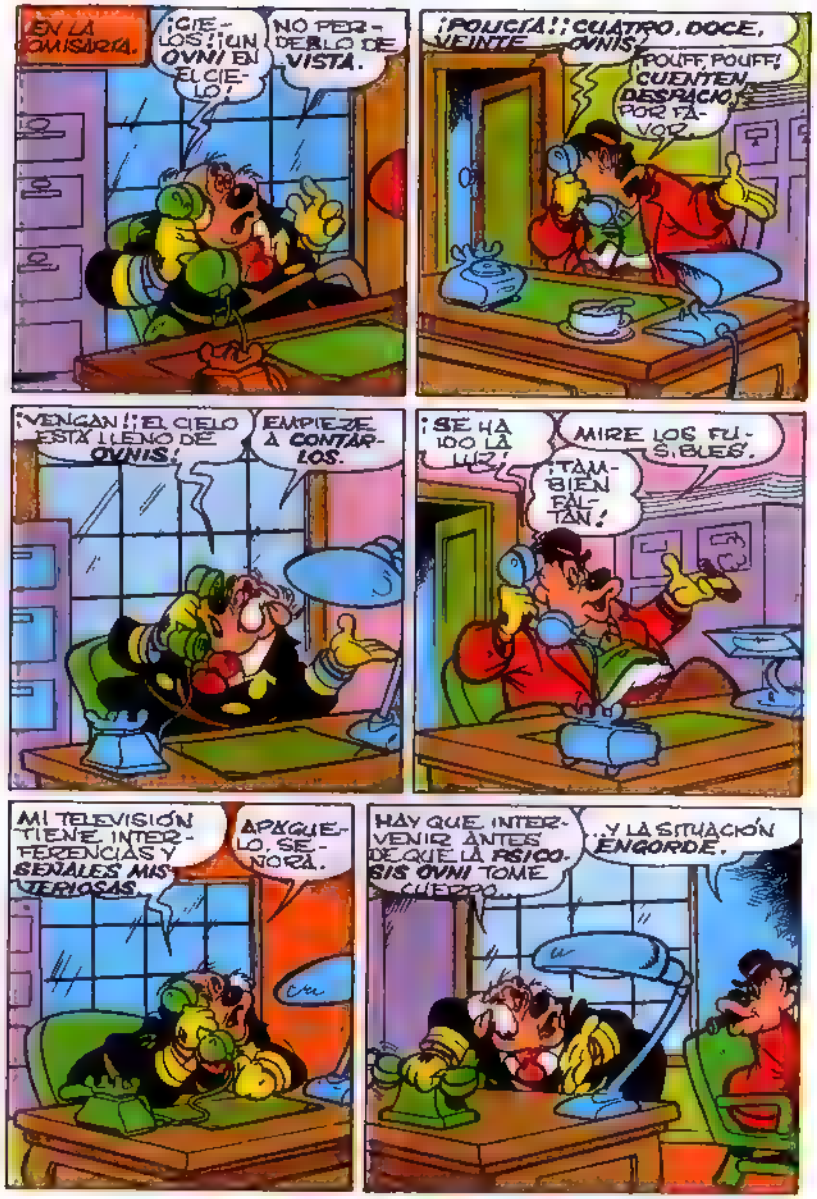
¡PLATILLOS Y GLOBOS DE LUZ!
ENTONCES PATAOVNI TENÍA RAZÓN.
Y AHORA EL GRAN APAGÓN.
¿QUÉ PASA? ¿EL APAGÓN!
¿LOS OVNIS?
¿HEMOS PAGADO EL RECIBO DE LA LUZ?
¡INTERFERENCIAS!: ¡PROBLEMAS CON LA TELE! ¡JA,JA!
¡BAH! UN TELEVISOR NUEVO CON LOS VIEJOS DEFECTOS.
LO MISMO SON LOS OVNIS DE PATAOVNI.

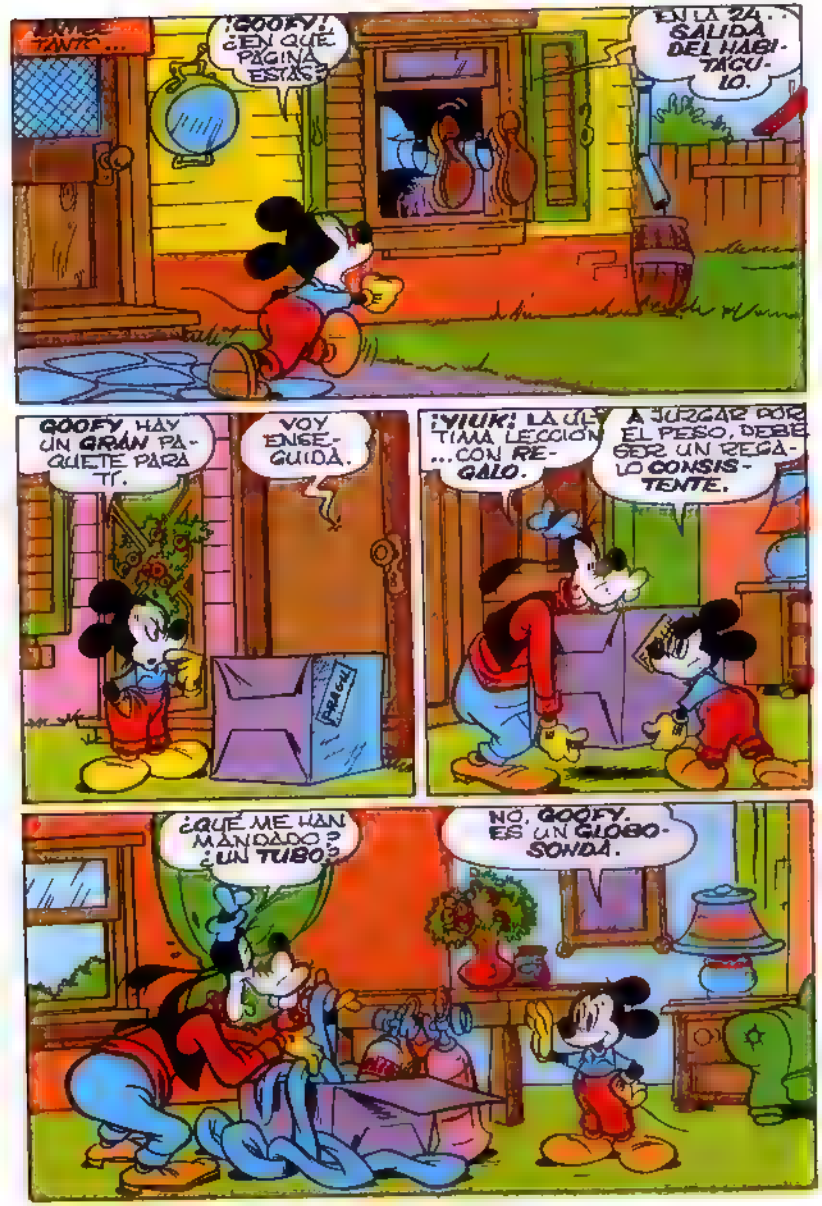
OTRA TIRADITA DE PLATILLOS VOLANTES Y GLOBOS DE LUZ... Y BASTA POR HOY.
A 200 PIES DE ALTURA, A PUNTO DE CHOCAR...
¡ULP! ¿QUÉ ES ESTO? ¿EL FESTIVAL DE LA CHATARRA?
¡OUCH! ¡CHAPAS REDONDAS Y LUMINOSAS! ¡CARNAVAL ANTICIPADO!
¡ULP! ¡ME CAIGO!

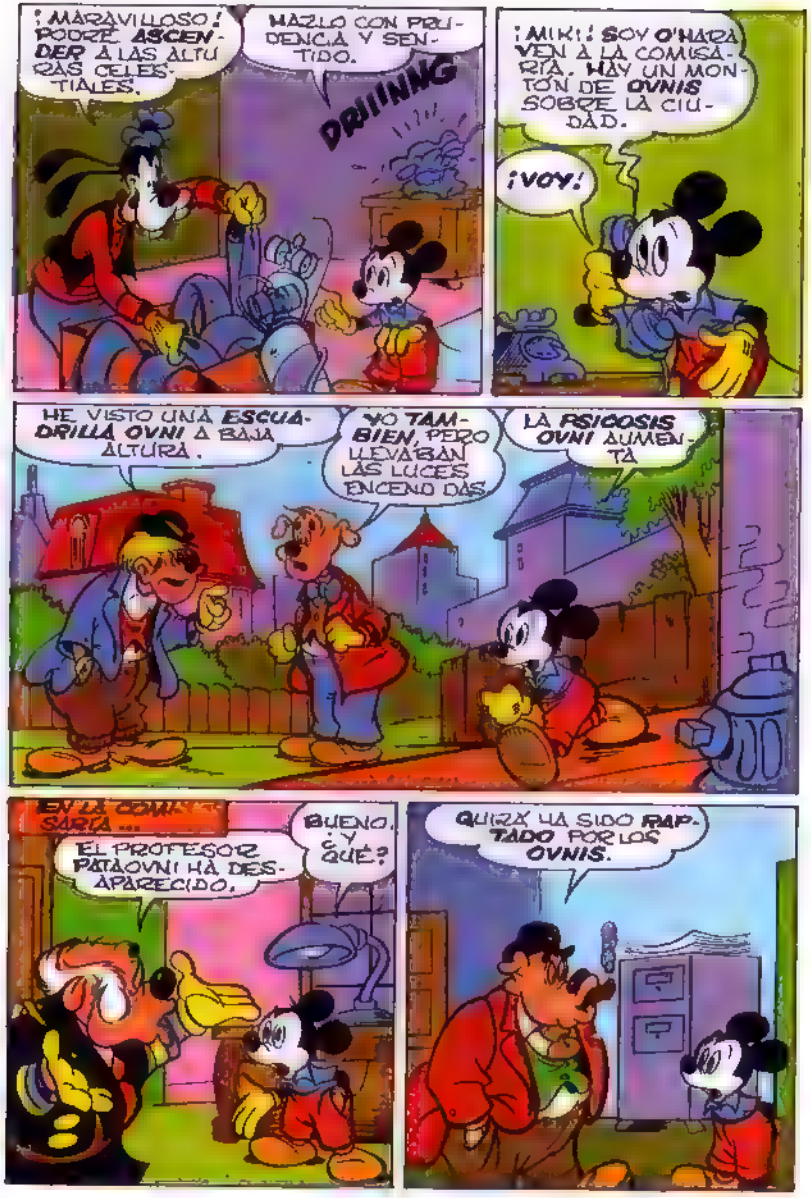
SSSVIUSC
¡ALARMA! ¡BELCEBÚ, SUBE!
¡OUCH!
CRASH
SPOP
SPOP
¡ULP! ¡ME CAIGO!

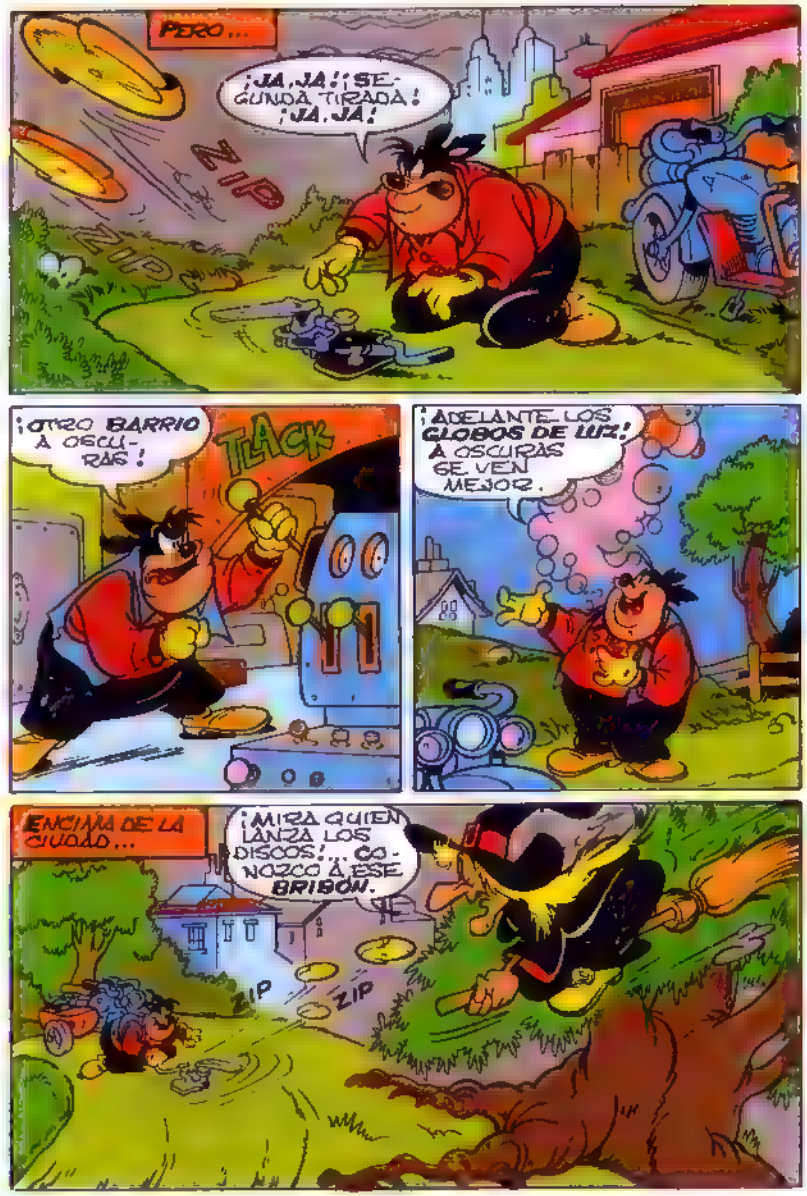
¡ULP! ¿DÓNDE HE CAÍDO?
¡OUCH! ALGUIEN ME HA CAMBIADO EL GRAVICENTRO.
SPLASH
¡HOLA!
EJEM...¡HOLA!
HAS INTERRUMPIDO MI ENTRENAMIENTO DE ASTRONAUTA.
Y TÚ EL DE UNA BRUJA.

SI TÚ ERES UNA BRUJA YO SOY UN OVNI.
SI TÚ ERES UN OVNI, YO SOY UNA LECHUZA.
¿QUÉ HA PASADO AQUÍ?
ME HAN TIRADO A LA FUERZA, PERO AHORA ME VUELVO DONDE HAY MÁS RESPETO POR LAS BRUJAS.
¡GROSERO! ¡ESCÉPTICO! ¡GRULLO!
¡MIRA... UN OVNI!
¿MONTADO EN UNA ESCOBA?
¡UNA BRUJA OVNI!
SIEMPRE VOLANDO Y GASTANDO EL CIELO.


EN LA COMISARÍA.
¡CIELOS! ¡UN OVNI EN EL CIELO!
NO PERDEBLO DE VISTA.
¡POLICÍA!: CUATRO, DOCE, VEINTE... OVNIS.
¡POUFF, POUFF! CUENTEN DESPACIO, POR FAVOR.
¡VENGAN!: EL CIELO ESTÁ LLENO DE OVNIS.
EMPIEZE A CONTARLOS.
¡SE HA IDO LA LUZ!
MIRE LOS FUSIBLES.
¡TAMBIÉN FALTAN!
MI TELEVISIÓN TIENE INTERFERENCIAS Y SEÑALES MISTERIOSAS.
APÁGUELO, SEÑORA.
HAY QUE INTERVENIR ANTES DE QUE LA PSICOSIS OVNI TOME CUERPO...
...Y LA SITUACIÓN ENGORDE.

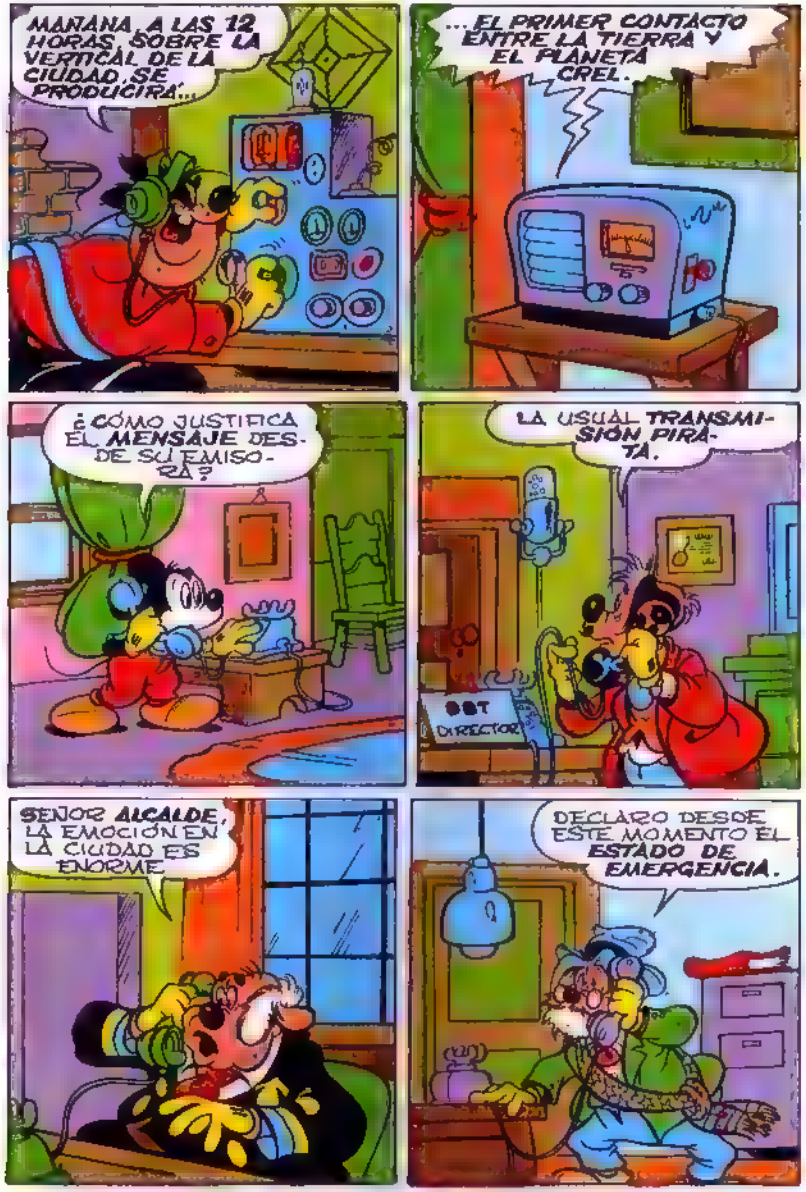

MIENTRAS TANTO...
¡GOOFY! ¿EN QUÉ PÁGINA ESTÁS?
EN LA 24... SALIDA DEL HAGITAGULO.
GOOFY, HAY UN GRAN PAQUETE PARA TÍ.
VOY ENSEGUIDA.
¡YIUK! LA ÚLTIMA LECCIÓN ...CON REGALO.
A JUZGAR POR EL PESO, DEBE SER UN REGALO CONSISTENTE.
¿QUÉ ME HAN MANDADO? ¿UN TUBO?
NO, GOOFY. ES UN GLOBO-SONDA.


¡MARAVILLOSO! PODRÉ ASCENDER A LAS ALTURAS CELESTIALES.
HAZLO CON PRUDENCIA Y SENTIDO.
DRIIING
¡MIKI! SOY O'HARA VEN A LA COMISARÍA. HAY UN MONTÓN DE OVNIS SOBRE LA CIUDAD.
¡VOY!
HE VISTO UNA ESCUADRILLA OVNI A BAJA ALTURA.
YO TAMBIEN, PERO LLEVABAN LAS LUCES ENCENDIDAS
LA PSICOSIS OVNI AUMENTA
EN LA COMISARÍA...
EL PROFESOR PATAOVNI HA DESAPARECIDO.
BUENO, ¿Y QUÉ?
QUIZÁ HA SIDO RAPTADO POR LOS OVNIS.

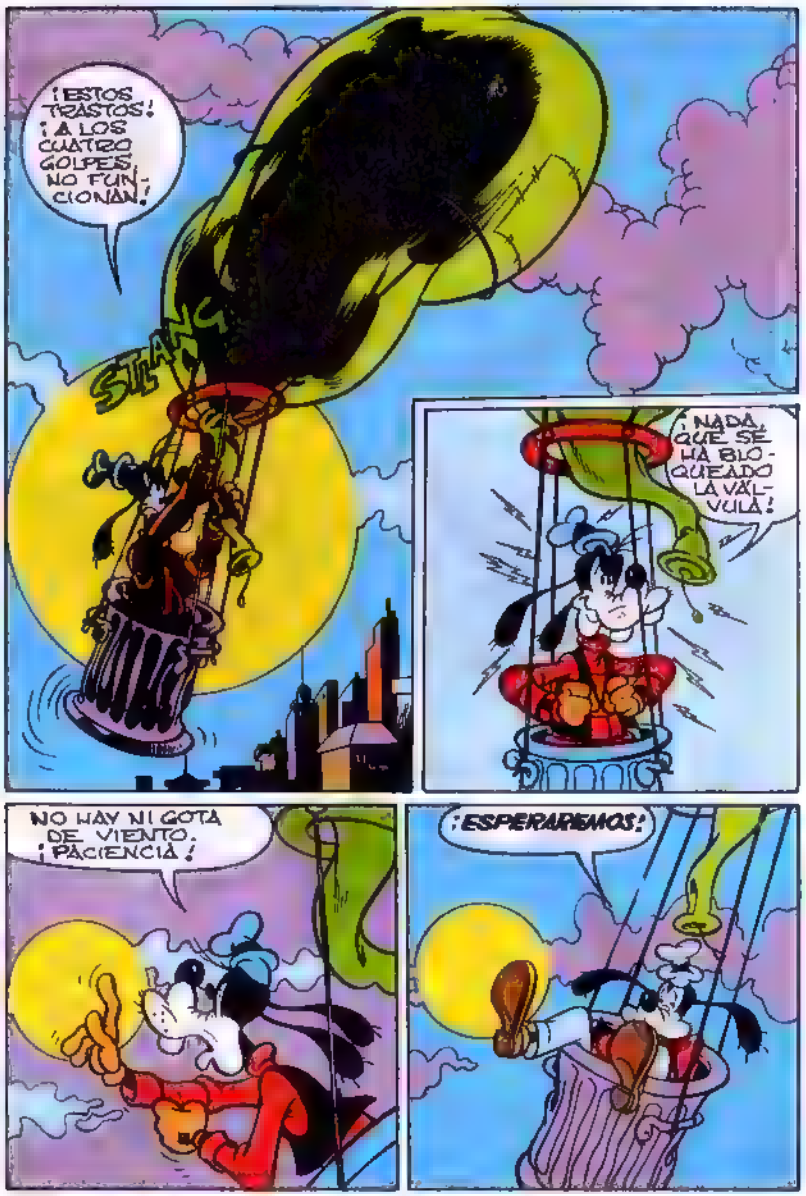

PERO...
¡JA,JA! ¡SEGUNDA TIRADA! ¡JA,JA!
ZIP
ZIP
¡OTRO BARRIO A OSCURAS!
TLACK
¡ADELANTE LOS GLOBOS DE LUZ! A OSCURAS SE VEN MEJOR.
ENCIMA DE LA CIUDAD...
¡MIRA QUIEN LANZA LOS DISCOS!... CONOZCO A ESE BRIBÓN.
ZIP
ZIP

INMEDIATAMENTE
ESTOS OVNIS VAN Y VIENEN COMO EN SU CASA.
ESTAMOS AMENAZADOS DE INVASIÓN.
NO. TODO ES UNA COMEDIA.
¿QUIÉN ES USTED?
¡UNA BRUJA!
¿NO DEBEMOS CREER EN LOS OVNIS PORQUE LO DICE UNA BRUJA?
LOS OVNIS SON SIMPLES DISCOS DE CHAPA.
¡BUM!
YO SOY UNA BRUJA Y LOS OVNIS NO EXISTEN.
¡QUE LA ECHEN!
¡NOS HACES REIR!
GRRRR
¡PFU! ¡UNA BRUJA!

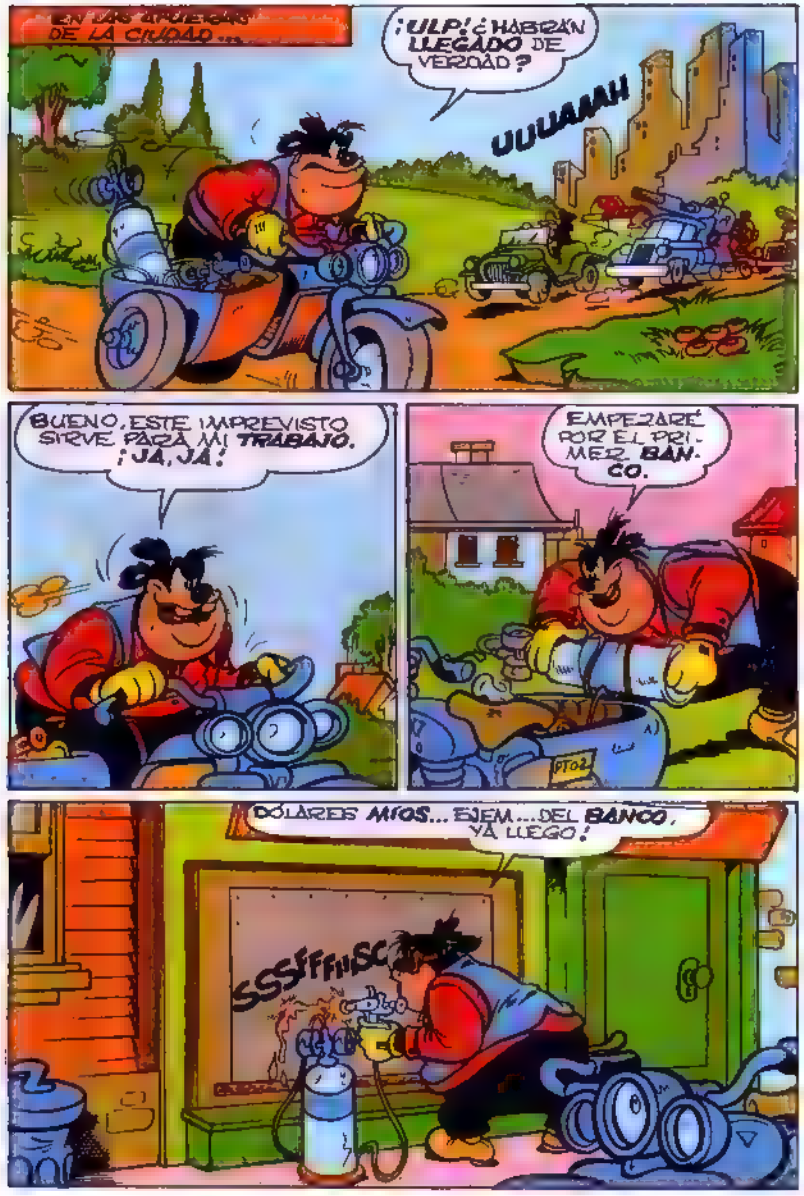
¡LOS OVNIS NO EXISTEN!
¡TSE! ¿QUÉ TE CREES, QUE SOLO EXISTES TÚ?
¿QUE HACE LA POLICÍA?
POLICÍA
OVNI
¿QUE HACE LOS OVNIS?
EN LA COMISARÍA
TRAS LA DESAPARICIÓN DE PATAOVNI, NO QUEDA MÁS QUE ESPERAR EL FAMOSO MENSAJE POR RADIO.
BELGRADO 5. VIENA 6...
ESTAMOS A LA ESCUCHA HACE 48 HORAS
CREO QUE ANTES SALTARÁN LAS VÁLVULAS.
¡ATENCIÓN! ¡ATENCIÓN!
¡COMUNICADO DE LA ESCUADRA INTERGALÁCTICA!
¡CÁSPITA!


MAÑANA, A LAS 12 HORAS, SOBRE LA VERTICAL DE LA CIUDAD, SE PRODUCIRÁ...
...EL PRIMER CONTACTO ENTRE LA TIERRA Y EL PLANETA CREL.
¿CÓMO JUSTIFICA EL MENSAJE DESDE SU EMISORA?
LA USUAL TRANSMISIÓN PIRATA.
DIRECTOR
SEÑOR ALCALDE, LA EMOCIÓN EN LA CIUDAD ES ENORME
DECLARO DESDE ESTE MOMENTO EL ESTADO DE EMERGENCIA.

ENTRE TANTO...
¡YIUK! ¡YA ESTÁ INFLADO!... ¡INICIO EL ASCENSO!
BIDÓN VAINILLA
¡FUERA LASTRE!
BIDÓN VAINILLA
LASTRE... FUERA.
BIDÓN VAINILLA
CABIDA MÁXIMA 4 PERSONAS. ¡YA!


¡ESTOS TRASTOS! ¡A LOS CUATRO GOLPES, NO FUNCIONAN!
SLANG
¡NADA, QUE SE HA BLOQUEADO LA VÁLVULA!
NO HAY NI GOTA DE VIENTO. ¡PACIENCIA!
¡ESPERAREMOS!

POR LA MAÑANA...
¡MIRAD!; CÓMO DIJO EL MENSAJE!
PATAOVNI TENÍA RAZÓN.
¡Y VAMOS ADELANTADOS!
HAY ALGO SOBRE LA VERT. CAL DE LA CIUDAD.
EJEM... EL ASUNTO SE COMPLICA.
UNA ESPECIE DE GLOBO OVNI VUELA SOBRE LA CIUDAD. PIDO LA INTERVENCIÓN DEL EJÉRCITO.


EN LAS AFUERAS DE LA CIUDAD...
¡ULP! ¿HABRÁN LLEGADO DE VERDÁD?
UUUAAAH
BUENO, ESTE IMPREVISTO SIRVE PARA MI TRABAJO. ¡JA, JA!
EMPEZARÉ POR EL PRIMER BANCO.
DÓLARES MÍOS... EJEM... DEL BANCO, YA LUEGO!
SSSFFFIISC

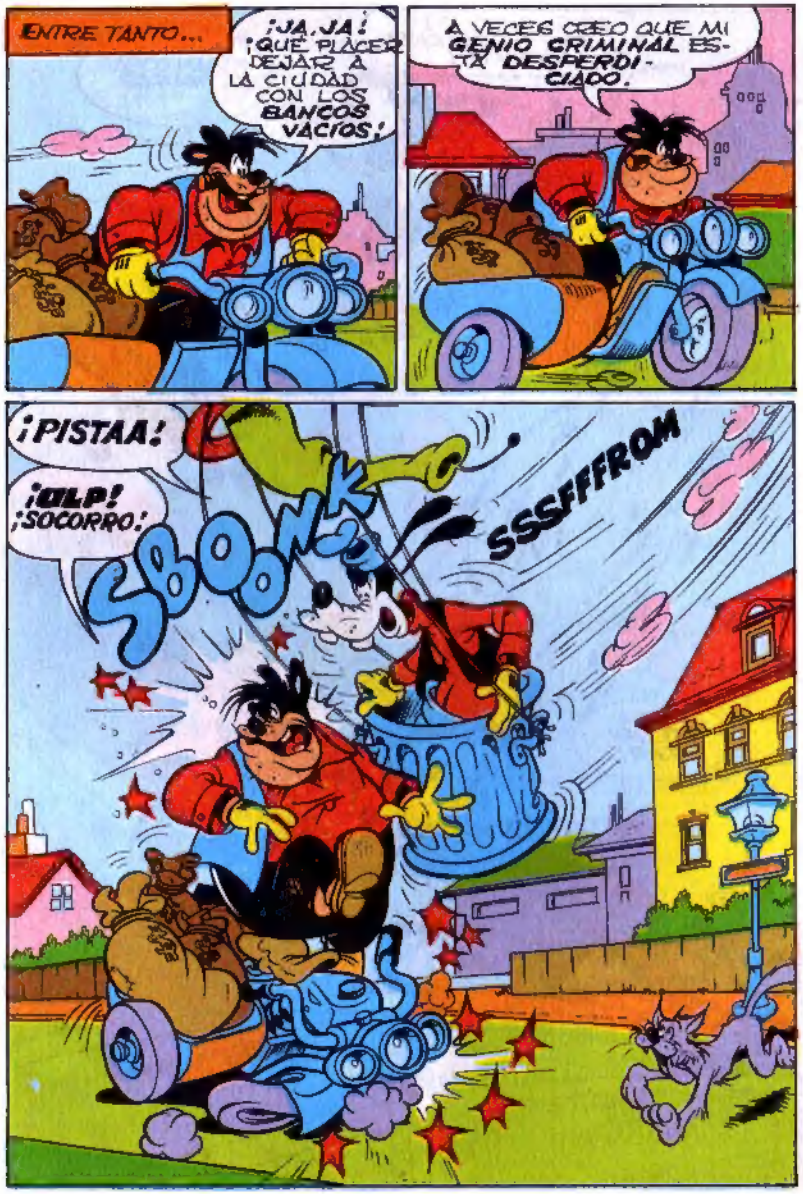
TODA LA CIUDAD ESTÁ EN LA ZONA OESTE...
YO CREO QUE CON ARPONEAR EL OBJETO...
¡TÚ NO ARPONEAS NADA!
SÍ, LOS VISITANTES PODRÍAN TOMARLO A MAL.
¿QUÉ ESPERAN PARA DISPARAR?
¡CLARO, TÚ DISPARAS AL PRIMERO QUE PASA!
¿QUÉ HACE EL EJÉRCITO?
¡VIGILA!
¿Y LA MARINA?
¡NAVEGA!
¿Y LA POLICÍA?
¡TITUBEA!

DE REPENTE...
¡ULP! ¿QUÉ ES ESO? ¡UNA BOLA EN EL CIELO!
BZZ
BZZ
BZZ
BZZ
¡NO ERA NECESARIO!
¿QUÉ PENSARÁN LOS VISITANTES AL VER VOLAR A SU ALREDEDOR A ESE EXTRAÑO PERSONAJE?
¡ALEJEMOS A LA INTRUSA!
¡CUIDADO CON GOLPEAR EL OBJETO!
AQUÍ HAY ALGUIEN. VEAMOS...
ARF... COUGH... BRRR... PLA...
¡ULP! ¿OTRA VEZ TÚ?
¿POR QUÉ? ¿TE MOLESTA?

¡FUEGO!
¡ULP! ¡ANIMO BELCEBÚ... AYUDEMOS AL GLOBO!
¡YIUK! ¡HAY FUEGOS ARTIFICIALES!
¡POR FIN CAPTURAREMOS UN OVNI!
¡PARECE FÁCIL!
¡FUEGO A DISCRECIÓN!
DEBE SER UN OVNI ESTROPEADO.
PUM
PUM
PUM
¡NO ES UN OVNI SORDO!
SIZ

UN TIRO ERRADO Y...
¡HUY! ¡HAN HECHO BLANCO!
SPLOFF
SBOT
SBOT
¡UEH! ¡POR FIN SE MUEVE!
¡EL GRULLO SE CAE!
¡VAMOS BELCEBÚ, ARPONEÉMOSLO!
¡PEERFECTOOOUFF!
SSCRRREEEKK

¡POR UN PELO! ¡ÁNIMO, BELCEBÚ, RESISTE!
PASAN COSAS EXTRAÑAS.
SSSFFFRROOOM
¡VOY A ATERRIZAR!


ENTRE TANTO...
¡JA, JA! ¡QUÉ PLACER DEJAR A LA CIUDAD CON LOS BANCOS VACÍOS!
A VECES CREO QUE MI GENIO CRIMINAL ESTÁ DESPERDICIADO.
¡PISTAA!
¡ALP! ¡SOCORRO!
SBOOWK
SSSFFFROM

POR FIN DESVELAREMOS EL MISTERIO OVNI.
¡DEMONIOS! ¡ESPERAD A ABRIR EL PÁQUETE!
¡UNA TRANSMISIÓN HISTÓRICA!
PUES YO YA HE VISTO ESE LÍO.
¡POUFF! ¡LLEGÓ LA HORA OVNI!
¡ESTÁN RODEADOS!
¡CALMA, CHICOS!
TV
¡YIUK! ¡HOLA A TODOS!
¡PATÁPALO!
¡GRRR!
ME VOY. NO PUEDO PERDER TIEMPO CON ESOS GRULLOS.
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

La crisis del Gran Mogol ..... Pág. 3

«La Vía Appia» ..... » 36

Una fiesta muy movida..... » 40

AVIONMOVIL DON MIKI..... » 58

El engaño de la contrata ..... » 60

La bruja ovni..... » 68

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 282

Director: ALBERTO MENDEZ

Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, FRANCISCO RAMOS.

Confección: A. SANCHEZ

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16

Edita: MONTENA

Número de registro: 99.317

Publicidad: Mosse, S. A. Departamento Nacional: Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1

Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300

Depósito legal: M. 26.672-1976

Imprime: Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

COLOREALO

Minene®

EL RECIEN NACIDO

MINENE acaba de nacer... ¡y huele a recién nacido!
MINENE es tierno, dulce, delicado y se mueve él solito
para que tú te sientas mamá.

¡TOMALO EN TUS BRAZOS
PARECE DE VERDAD!

Berjusa